Kõigi maade proletaarlased, ühinege!

EDASI

EKP Tartu Linnakomitee, EKP Tartu Rajoonikomitee, Tartu Linna Rahvasaadikute Nõukogu ja Tartu Rajooni Rahvasaadikute Nõukogu häälekandja

Nr. 82 (9810) Laupäev, 10. aprill 1982 XXXV aastakäik. Hind 3 kop.

Peipsist Võrtsjärveni



Jõesadama ujuvkraana sõitis Kabina karjääri ja lõhub seal jääd. Eile seisid sadamakai ääres kaks sõiduvalmis iseliikuvat praami. Tänavu tuleb sihtkohta toimetada 220 000 t veoseid ja 180 000 reisijat.

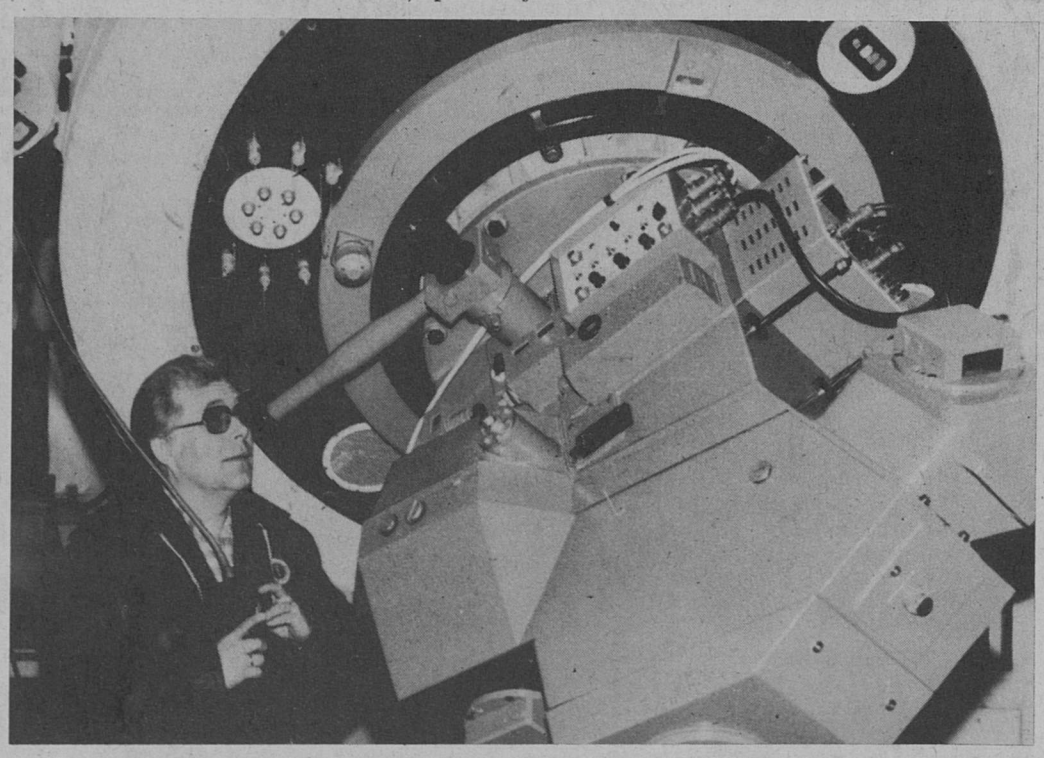
VÕRTSJÄRVE LASTI KLAASANGERJAID

Laupäeva varahommikul saabus Võrtsjärve limnoloogiajaama sadamasse saadetis Prantsusmaalt ostetud angerjamaime ehk klaasangerjaid. Maimud olid paigutatud 126 kasti, igasse ligikaudu 24 000, nii et kokku pidi meie vetesse lastama 3 024 000 klaasangerjat. See on seni üks suuremaid koguseid. 35 kasti sisu lasti Võrtsjärve limnoloogiajaama läheduses, 11 kasti Rõngu Vanajõkke, ülejäänud Võrtsjärve Valma ja Ubesoo vahel.

Muidugi ei käi angerjamaimude «majutamine» niisama lihtsalt, et ava kast ja kalla sisu vette. Poolelutud klaasangerjad tuleb enne elustada, lastes neile peale värsket vett. Elustamiseks piisab minutistpaarist. Elustatud maimud kallatakse piimanõusse, sealt lastakse nad erilise lehtri kaudu jää alla. Viimane on vajalik, et angerjamaimud pääseksid kokkupuutest neid surmava külma veega. Vahetult jää all on veetemperatuur 0°, angerjamaim hukkub aga juba +1,5° vees.

Neid ja mitmeid teisi angerja asustamisega seotud probleeme on uurinud Eesti nimekas angerjaspetsialist bioloogiakandidaat Andu Kangur. Nimetagem veel vaid, et väga olulised on vee puhtus, hapnikusisaldus, toiduvarud, veekogu põhi ei tohi olla mudane jms. Kui tahame, et kallis asustusmaterjal raisku ei lähe, tuleb kõike seda arvestada. Angerjate asustamisega meie vetesse tegeleb praegu neli ametkonda: metsamajanduse ja looduskaitse ministeerium, põllumajandusministeerium, kalastajate selts ja kalamajandusvalitsus. Esimesed ostetud angerjamaimud lastakse ainult Võrtsjärve ning Kaarepere järvedesse, neid veekogusid on põhjalikult uuritud, kontroll püügi üle tagatud.

Andu Kanguri arvates pole niisugune killustatus hea, hinnalist asustusmaterjali tuleks kasutada läbimõeldumalt. Et väiksemaid järvi ei kontrollita, lokkab rööpüük. Loomulikult õnnestub ellu jääda ning täismõõduliseks angerjaks kasvada vaid osakesel vette lastud klaasangerjaist, tagasi püütakse paremal juhul 15, sageli aga 6—8%. Angerja asustamine on majanduslikult mõttekas, kui suudetakse tagada maimude maksimaalne ellujäämine ning tagasipüük.



Tõravere observatooriumi peavaatlustornis seati teleskoobi külge Leningradi optika- ja mehaanikakoondises valmistatud spektrograaf. Avardub tähtede ja galaktikate uurimine. Eksperimentaalastrofüüsika sektori juhatajal Tõnu Kipperil on esimesed vaatlused tehtud.

SUVITUSLINNA ESINDUSLIK ELAMURAJOON

Elva linnanõukogu istungjärgul seisis kõne all ehitus. Arutelu ja vastuvõetud otsust kommenteerib rajooniarhitekt **Aapo Neemre.**

Oma töötajate korteriolusid kavatsevad parandada paljud asutused ja käitised. Millisesse piirkonda antakse ehituskrunte?

Käitiste, asutuste ja organisatsioonide jaoks on mõeldud sektsioonelamutega hoonestatav metsakvartal. «Eesti Maaehitusprojekti» koostatud Lauristini tänava kvartali detailplaneerimise projekti elluviimisega saab suvituslinn esinduselamurajooni. Keskel asuva lagendikuga metsakvartalit ümbritsevad Lauristini ja Pälsoni tänav ning Oktoobri puiestee. Arhitektuurne lahendus lähtub koha looduslikust omapärast. Kolme rühma paigutatud elamud on eriilmelise lahendusega. Astangutele seotakse arhitekt Mia Masso projekteeritud 3—5 korruselised tellisseintega hooned. Kvartalis on 605 korterit, üldpinda 34 000 m^2.

Elva EPT ehitab 30 korteriga sektsiooni, projekt on valmis ja kooskõlastatud. Ehitussoovi on avaldanud Tartu KEK, Elva MEK ning rajooni ehitus- ja remondivalitsus. Elamukvartalisse on projekteeritud 160 garaažiboksi. Keskne hoone on lasteaed.

Juurdepääsuteed?

Lauristini ja Põigu ristmikult algav metsaalune tee rajatakse paralleelselt kvartalit läbiva lageda keskosaga. Pinnase halbade geoloogiliste omaduste tõttu ei saa teda keskossa rajada.

Soojatoru, veevärk ja kanalisatsioon paigutatakse sõidutee alla. Jalgteed tehakse pärast seda, kui elanikud on otstarbekad käigurajad välja kujundanud.

Paratamatult tuleb osa mände maha võtta. Tagamaks puude kaitset ja vältimaks nende varisemist, rakendatakse ehitustöödel asjakohased meetmed. Kohalikud looduskaitseorganid, Eesti NSV Metsamajanduse ja Looduskaitse Ministeeriumi looduskaitsevalitsus ning meie linnanõukogu on lahendusega nõus. Muide, puhkusepaigana pole see kvartal kuigi kasutatav.

Kuhu tulevad individuaalmajad?

Kruusa tänava 65 ha suuruses kvartalis leidub 245 krunti. Ehitusplatsidega seoses on mitmeid probleeme. Et maaala kannatab liigniiskuse all, siis rajatakse drenaažkuivendus, veed juhitakse Arbi järve. Kuivendab Elva EPT. Kvartali teed ja tehnovõrgud rajatakse riiklike kapitaalmahutuste varal, vajadused kaetakse asutuste ja ettevõtete summadest. Kommunaalosakond on kohustatud tellima tehnovõrkude ja tänavate etapiti ehitamise kompleksplaani. Krundid on ette nähtud ka individuaalehitajate elamuehituskollektiividele.

Millal saab valmis Elva generaalplaani korrektiivvariant?

«Eesti Maaehitusprojektis» koostatakse korrektiivvarianti. Enne istungjärku arutati käitiste ja asutuste esindajate osavõtul lähteülesande koostamisel esilekerkinud probleeme. Korrigeeritud generaalplaan peab valmis saama hiljemalt tuleval aastal. Elva on kõigepealt Tartu satelliitlinn, suvituslinn. Käitiste jaoks on maa-ala Valga maantee ääres, kuid ega märkimisväärset tööstust ole ette näha. Küll tuleks hakata puhkajatele pansionaate ehitama. Kultuurimaja asukohale kavatsetakse rajada 200 kohaga kino, praegu koostatakse arhitektuurplaneerimisülesannet. Kultuurimajale on uus asukoht valitud teisel pool Arbi järve, kujuneb välja ilus panoraam.

Kas laieneb ka ehitusjärelevalve?

Käesolevast aastast kehtivad uued eeskirjad, järelevalve on nüüd tasuline. Individuaalehitusi kontrollitakse kaks korda aastas. Ettekirjutuste mittetäitjaid trahvitakse. Elvas võtab rajooniarhitekt jutulesoovijaid vastu iga kuu esimesel teisipäeval kell 10—13, Kallastel iga kuu teisel teisipäeval kell 11—14.

AUDOONORI RINNAMÄRGID

Doonorite austamise õhtul Võnnus oli kohal poolsada inimest. Kõneles **Punase Risti** Seltsi Rajoonikomitee esimees Jaan Vares. Tasuta doonorite arvult on meie rajoon Eestis neljas, eespool seisavad Narva, Rapla ja Pärnu.

Armanda Jõksile, Asta Keerdile, Voldemar Lodile ja Elmar Kivimurrule anti NSV Liidu audoonori rinnamärk. Rajoonikomitee aukirja pälvisid Eve Tuvikene, Heino Särg, Enn Piirsoo ja Heino Peedo. Märgi «Tilk verd» võttis vastu kümmekond punaristlast.

Võnnu küla täitevkomitee esinaine audoonor Lehte Salu meenutas doonorite tänuväärset tööd Võnnu mail.

Kirjutanud IVI DRIKKIT, GUNNAR KULDVERE ja KALJU TIRMANN. KALJO RAUA fotod.

WASHINGTONI SUUR VALE

NEW YORK, 9. 4. (TASS-i korresp.). «Pole midagi imestada, et ametlik Washington vaikib siiani NSV Liidu valitsuse poolt hiljuti USA valitsusele esitatud noodi puhul. Noodis öeldule ei ole võimalik vastu vaielda. Iga sõna selles on tõsi,» ütles USA Rahunõukogu täitevdirektor M. Mayerson.

«Vaevalt võib tekkida mingeid kahtlusi USA administratsiooni poolt vallapäästetud vaenuliku propagandakampaania tõeliste eesmärkide suhtes,» ütles ta vestluses TASS-i korrespondendiga. «Võltsingute abil püütakse tõestada, nagu oleks Laoses, Kampucheas ja Afganistanis kasutatud «Nõukogude päritoluga» mürkaineid. Häbitut valet oli Washingtonile vaja varjamaks omaenda koletuid kuritegusid ning sundida Ameerika Ühendriikide ja maailma üldsust unustama, et Pentagon paiskas Indo-Hiinasse tuhandeid tonne surmatoovaid keemilisi aineid ning et paljud vietnamlased peavad siiani maksma oma eluga USA sõjardite barbaarsuse eest.

Nõukogude Liitu laimates üritab Washington samuti õigustada omaenda keemiliste ja bakterioloogiliste arsenalide ulatusliku suurendamise ning selle barbaarse massihävitusrelva uute liikide loomise programmi.»

SAN FRANCISCO, 9. 4. (TASS-i korresp.). «Väljamõeldised, nagu oleks kasutatud «Nõukogude päritoluga» keemiarelva Afganistanis ja Kagu-Aasias, on tahtlik vale,» öeldakse avalduses, millega esines suure ühiskondliku organisatsiooni «Naised, võidelge rahu eest» San Francisco osakond. «Just seepärast kasutab Washington «tõenditena» Afganistani-vastastest terrorirühmitustest pärit bandiitide ja Pol Pothi jõukude liikmete «tunnistusi». USA Riigidepartemangu osutatud piirkondades käinud maailma autoriteetsed teadlased ei leidnud seal mingeid kinnitusi mürkainete kasutamisest. Nõukogude Liidu aadressil esitatud süüdistuste täielikku alusetust oli sunnitud möönma ka TAI ühiskondliku tervishoiu ministeerium, kes toimetas iseseisva erijuurdluse.»

Faktide jäme võltsimine ja avaliku arvamuse ignoreerimine on kujunenud Reagani administratsiooni tegevuse lahutamatuks koostisosaks. rõhutab organisatsioon «Naised, võidelge rahu eest».

FABRITSEERITUD SÜÜDISTUSTE PÕHJAL

LUSAKA, 9. 4. (TASS). LAV ülemkohus kinnitas kohtuotsuse, millega varem oli mõistetud võltsitud süüdistuste põhjal surmanuhtlus kolmele Lõuna-Aafrika Aafrika Rahvuskongressi liikmele — G. Lubishile, P. Moshigole ja N. Mananele. «Sellega püüavad rassistid,» öeldakse siin Rahvuskongressi peasekretäri A. Nzo poolt levitatud avalduses, ««juriidiliselt» põhjendada kolme noore revolutsionääri, LAV rõhutud rahva kangelasliku poja tapmist.»

Surmaotsus langetati rõhuva enamuse Lõuna-Aafrika rahva ja kogu rahvusvahelise üldsuse protestidele vaatamata. «Iseloomulik on see,» märgitakse avalduses, «et rassistliku kohtu otsus võeti vastu kohe pärast seda, kui oli lõppenud USA Kongressi senati juriidilise komisjoni juures asuva julgeoleku- ja terrorismi alamkomisjoni poolt mahamängitud propagandashow Lõuna-Aafrika Rahvuskongressi ja sotsialismimaade sidemete nn. uurimise asjus.

Lõuna-Aafrika ajakirjandus, mis on rassistliku valge vähemuse kontrolli all, on valla päästnud kärarikka kampaania Lõuna-Aafrika Aafrika Rahvuskongressi vastu. Selle eesmärk on luua propagandistlik taust järjekordsele kuriteole Lõuna-Aafrika rahva vastu.»

Avalduses väljendatakse Aafrika Rahvuskongressi kindlat otsust vastata režiimi barbaarsele arveteõiendusele veelgi ulatuslikuma poliitilise ja sõjalise võitlusega LAV laiade rahvahulkade osavõtul.

AGRESSOR MÕISTETI HUKKA

KUVEIT, 9. 4. (TASS-i korresp.). Kuveidi pealinnas lõppes blokiväliste maade koordineerimisbüroo erakorraline istung. Sellest võtsid osa rohkem kui 60 mitteühinemisliikumises osaleva riigi delegatsioonid, samuti paljude rahvusvaheliste ja regionaalsete organisatsioonide esindajad.

«Püsiv ja kõikehõlmav rahu Lähis-Idas võidakse kehtestada üksnes tingimusel, et Iisraeli väed viiakse täielikult ja mööndusteta välja kõikidelt okupeeritud araabia aladelt ning et tagatakse Palestiina araabia rahva seaduslikud rahvuslikud õigused, kaasa arvatud tema õigus enesemääramisele ja omaenda sõltumatu riigi loomisele,» öeldakse lõppkommünikees.

Dokumendis mõistetakse järsult hukka Iisraeli agressiivne kurss ning ÜRO põhikirja jäme rikkumine tema poolt, Tel Avivi katsed põlistada hõivatud araabia alade okupeerimist.

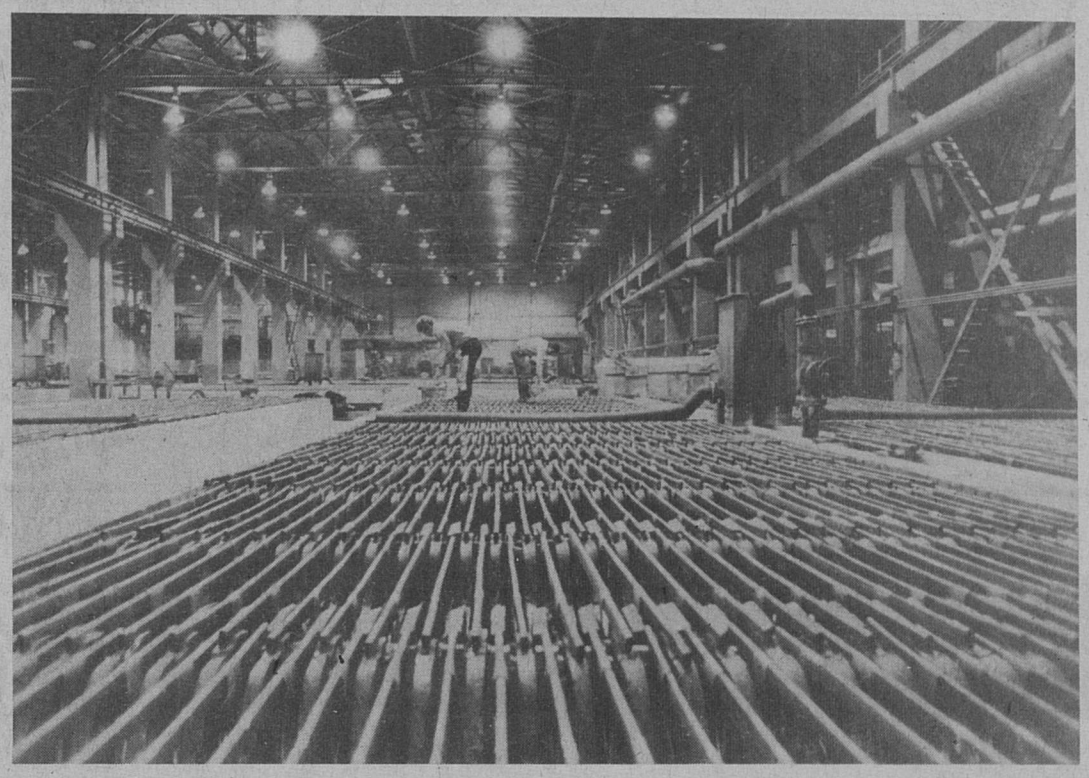
«USA kannab täielikku vastutust selle eest, et Iisrael jätkab agressiooni- ja ekspansioonipoliitikat araabia riikide suhtes,» märgitakse kommünikees.

Istungil võeti vastu otsus pöörduda ÜRO Peaassamblee eesistuja poole palvega taas alustada ÜRO Peaassamblee VII erakorralist eriistungjärku Palestiina küsimuses.

M. KOŽEVNIKOV

AUTASUSTAMISI

Kauaaegse kohusetruu töö ja aktiivse osavõtu eest ühiskondlikust elust ning seoses kuuekümnenda sünnipäevaga autasustati ENSV Liha- ja Piimatööstuse Ministeeriumi Tartu Külmhoone direktorit Johann LELOVIT Eesti NSV Ministrite Nõukogu ja Eesti NSV Ametiühingute Nõukogu aukirjaga.



Taimõri (Dolgaani — Neenetsi) rahvusringkond on meie põhjapoolsemaid kraisid. Territoorium ligi 900 000 km², suurem osa sellest polaarjoone taga.
Tundratesse on ehitatud uusi tööstuslinnu, heakorrastatud on asulaid.
Suurimaid tööstusettevõtteid on Norilski metallurgiakombinaat, tähtsamad sadamad Dickson ja Dudinka.
P i l d i l: Möödunud aastal käikuantud tsehhe. **(TASS)**

MILLEST KIRJUTAVAD MAAILMA AJALEHED

Välismaa ajakirjandus kommenteerib Moskvas toimunud Ülemaailmse Rahunõukogu asepresidentide konsultatiivkohtumise tulemusi. Kohtumisel arutati selle rahvusvahelise organisatsiooni ülesandeid seoses imperialismi agressiivsete ringkondade süü tõttu teravnenud rahvusvahelise olukorraga. «Kohtumisest osavõtjad, kes esindasid rohkem kui 20 riiki, kiitsid heaks NSV Liidu otsuse kehtestada ühepoolses korras moratoorium keskteqevuskaugusega tuumavahendite laialipaigutamisele NSV Liidu Euroopa-osas,» kirjutab «Neues Deutschland» (SDV).

Bulgaaria ajalehed valgustavad ulatuslikult Bulgaaria ametiühingute IX kongressi tööd. «Bulgaaria ametiühingud on tähtsal kohal ja täidavad eluliselt vajalikke funktsioone Bulgaaria ühiskonna poliitilises süsteemis,» kirjutab «Trud». «Nad on sotsialistliku demokraatia arendamise ning töötajate sotsiaalse aktiivsuse tõstmise võimsaks vahendiks küpse sotsialismi ülesehitamisel ning nende kommunistlikul kasvatamisel.»

Mongoolia «Unen» pühendab mitmeid materjale Mongoolia RV ja Tšehhoslovakkia SV esimese sõprus- ja abistamislepingu 25. aastapäevale. Ajaleht rõhutab, et kahe vennasmaa viljakas koostöö areneb pidevalt sotsiaalelu, majanduse ja poliitika mitmesugustes valdkondades ning märgib Tšehhoslovakkia SV suurt abi sotsialismi ülesehitamisel Mongoolias.

Ajalehed teatavad, et neli Ameerika silmapaistvat tegelast pöördusid Reagani administratsiooni poole üleskutsega loobuda esimesena kasutamast tuumarelva. Lääne-Saksa «Welt» märgib, et nad tegid seoses sellega ettepaneku revideerida NATO tuumadoktriini.

Lääne-Saksa «Stuttgarter Zeitung» kirjutab neonatside aktiviseerumisest Saksa FV-s. Ajaleht teatab uute paremekstremistlike rühmituste loomisest. Need rühmitused on tegelikult neonatsliku partei NDP filiaalid.

Ajalehed teatavad Inglise valitsuse otsusest kehtestada Falklandi saarte (Malviinide) ümber «sõjatsoon». «Alates 12. aprillist käsitatakse Argentiina sõjalaevastiku mis tahes laeva või abilaeva, mida märgatakse Falklandi saartest 200 meremiili ulatuses, kui vaenlasele kuuluvat ning Inglise merejõud võivad nad uputada,» ütles parlamendis Suurbritannia kaitseminister J. Nott.

Paljud ajalehed märgivad materjalides, kus käsitletakse Inglismaa — Argentiina konflikti, Inglimaal üha kasvavat rahulolematust M. Thatcheri kabineti avantüristliku kursi pärast.

Prantsuse «Humanite» kirjutab USA eelseisvatest mereväemanöövritest Kariibi meres. Märtsi algusest peale kolmandad USA manöövrid näevad ette dessandi maandamise Ameerika baasis Guantanamos. «Külma sõja aegade operatsioonid ja vägede lõputud ümberpaigutamised Kariibi mere piirkonnas on suunatud eelkõige Kuuba ja Nikaraagua vastu, samuti rahvuslike vabastusliikumiste vastu Salvadoris ja Guatemaalas,» märgib ajaleht.

(TASS, 9. aprillil)



Pealinn Helsingi on Soome Vabariigi suurimaid tööstus- ja kultuurikeskusi, peamine veondussõlm ja sadam.
P i l d i l: Helsingi tänavail. **(TASS)**

VALIMISJAOSKONDADE MOODUSTAMINE TARTU RAJOONIS

Eesti NSV seaduste «Eesti NSV kohalike rahvasaadikute nõukogude valimiste kohta» paragrahvide 15, 16 ja 17 ning «Eesti NSV rajoonide (linnade) rahvakohtute valimiste kohta» paragrahvide 17, 18 ja 19 alusel moodustatakse Tartu rajoonis järgmised valimisjaoskonnad:

VALIMISJAOSKOND NR. 1

Elvas H. Heidemanni, Põik, R. Pälsoni, J. Lauristini, Turuplatsi, Turuhoone, V. Kingissepa, Allika, Kaja, Ujula, Komsomoli, Tööstuse, Side, Kirsi, Oja, Ploomi, Nõlvaku, Väike-Nõlvaku, Koidu, Eha, Kirde, Arbimäe, J. Kärneri, Tombi, Lauliku, Jõe, Loode, Väike, Ed. Vilde, Lootuse, Mahlamäe, Marja, Rahu, Heina ja Herne tänav, Peedu tee, raudteemaiad nr. 1, 2 ja 3.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Elva kultuurimajas, Komsomoli 6.

VALIMISJAOSKOND NR. 2

Elvas Metsa, Väike-Tähe, Aasa, Liiva, Tähe, Uus, Pärna, Tiigi, Männi, Kuuse, V. Klementi, Nurme, Kadaka, Nõmme, Muru, Urva, Saare, Mooni, Vahe, Lille, Kruusa, Soo, J. Kreuksi, Pioneeri, Aia, Kase, Õie, Paju, Järve, Ääre, Laane, J. Liivi, Põllu, I. Mitšurini, Kalda. 21. Juuni, Lohu, Kuuse, Kingu, Sireli, Vahtra, Tulbi, Jaama, Kanarbiku, Lõuna, Mäe, Oru, Pargi, Raudtee, Ristiku, Vaikne, Vapramäe, Veski ja Õuna tänav, Oktoobri puiestee, Valga ja Tartu maantee, Vellavere, Konguta, Tamsa, Uuta ja Lokuta tee ning raudteemajad nr. 451 ja 455.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Elva Keskkoolis, Tartu mnt. 3.

VALIMISJAOSKOND NR. 3

Rõngu külanõukogu Käärdi alevik, Käo, Uderna, Kalme, Tammiste, Teedla ja Kirepi küla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Elva sovhoosi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 4

Rõngu külanõukogu Rõngu alevik, Raigaste, Lossimäe, Koruste, Lapetukme, Valguta, Rannaküla, Kõduküla, Tilga ja Piigandi küla.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal Rõngu külanõukogu täitevkomitees, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum Rõngu maakultuurimajas.

VALIMISJAOSKOND NR. 5

Rannu külanõukogu Rannu ja Kureküla alevik, Koopsi, Kulli, Paju, Ervu, Vehendi, Vallapalu, Utukolga, Kipastu, Tamme ja Noorma küla.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal V. I. Lenini nimelise näidissovhoosi Rannu osakonna keskuses, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum Rannu maakultuurimajas.

VALIMISJAOSKOND NR. 6

Rannu külanõukogu Verevi, Suure-Rakke, Väike-Rakke, Järve, Sangla, Neemisküla ja Kaarlijärve küla.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal V. I. Lenini nimelise näidissovhoosi Võrtsjärve osakonna keskuses, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum endises Tamme algkoolis.

VALIMISJAOSKOND NR. 7

Konguta külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Konguta maakultuurimajas.

VALIMISJAOSKOND NR. 8

Puhja külanõukogu Puhja alevik, Palupõhja, Nasja, Kasumetsa, Mõisanurme, Mäeselja, Järvaküla, Tänassilma ja Vihavu küla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Puhja maakultuurimajas.

VALIMISJAOSKOND NR. 9

Puhja külanõukogu Ulila alevik, Rämsi, Teilma, Kaimi, Võsivere, Härjanurme ja Ridaküla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on tootmiskoondise «Tootsi» Ulila filiaali klubis.

VALIMISJAOSKOND NR. 10

Nõo külanõukogu Nõo alevik, Aiamaa, Unipiha ja Kolga küla.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal Nõo külanõukogu täitevkomitees, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum Nõo Keskkoolis.

VALIMISJAOSKOND NR. 11

Nõo külanõukogu Luke, Ennu, Etsaste, Kääni, Laquja, Ketneri, Sassi, Illi, Tamsa, Uuta, Altmäe ja Voika küla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Nõo sovhoosi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 12

Nõo külanõukogu Tõravere alevik, Nõgiaru, Järiste, Vissi, Meeri ja Keeri küla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum asuvad Nõo sovhoosi Nõgiaru osakonna keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 13

Tähtvere külanõukogu Ilmatsalu alevik, Rahinge, Kandiküla, Vorbuse, Kardla, Tähtvere, Tüki, Pihva ja Haage küla.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal Tähtvere külanõukogu täitevkomitees, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum Tartu näidissovhoosi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 14

Tähtvere külanõukogu Laeva, Siniküla, Kärevere, Kämara, Väänikvere ja Valmaotsa küla.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal Laeva külaraamatukogus, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum Laeva katsesovhoosi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 15

Kambja külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Kambja külanõukogu täitevkomitees.

VALIMISJAOSKOND NR. 16

Ülenurme külanõukogu Õssu, Räni, Lemmatsi, Laane, Külitse, Täsvere ja Soosilla küla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on EPA Ülenurme õppe- ja katsemajandi Ropka osakonna keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 17

Ülenurme külanõukogu Tõrvandi ja Ülenurme alevik, Soinaste, Uhti, Reola, Läti ja Lepiku küla.

Valimiste jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Reola maakultuurimajas.

VALIMISJAOSKOND NR. 18

Haaslava külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Haaslava külanõukogu täitevkomitees.

VALIMISJAOSKOND NR. 19

Mäksa külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum asuvad Mäksa külanõukogu täitevkomitees.

VALIMISJAOSKOND NR. 20

Luunja külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal Luunja sovhoosi keskuses, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum Luunja Keskkoolis.

VALIMISJAOSKOND NR. 21

Võnnu külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Võnnu sovhoosi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 22

Mehikoorma külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Mehikoorma külanõukogu täitevkomitees.

VALIMISJAOSKOND NR. 23

Piirissaare külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on kalurikolhoosi «Peipsi Kalur» Piirissaare brigaadi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 24

Kallaste linna territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on kalurikolhoosi «Peipsi Kalur» Piirissaare brigaadi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 25

Alatskivi külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal Alatskivi külanõukogu täitevkomitees, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum Alatskivi keskkoolis.

VALIMISJAOSKOND NR. 26

Peipsiääre külanõukogu territoorium.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum asuvad Peipsiääre külanõukogu täitevkomitees.

VALIMISJAOSKOND NR. 27

Vara külanõukogu Meoma, Metsakivi, Koosa, Põdra, Põrgu, Tähemaa, Koosalaane, Vanaussaia, Põldmaa, Rehemetsa, Karçaja ja Praaga küla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Koosa sovhoosi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 28

Vara külanõukogu Papiaru, Kuusiku, Kauda, Ätte, Pilpaküla, Vara, Undi, Alajõe, Matjama, Kusma, Keressaare, Sookalduse, Välgi, Mustametsa, Särgla ja Selgise küla.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal Vara külanõukogu täitevkomitees, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum Vara 8-klassilises koolis.

VALIMISJAOSKOND NR. 29

Tartu külanõukogu Kõrveküla alevik, Mõllatsi, Lombi, Tila, Vesneri, Viidike, Väägvere, Arupää, Aovere, Haava, Tammistu, Taabri, Vilussaare ja Kükitaja küla.

Jaoskonnakomisjon asub valimiste ettevalmistamise ajal M. Härma nimelise kolhoosi keskuses, valimispäeval on jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum kolhoosi klubis.

VALIMISJAOSKOND NR. 30

Tartu külanõukogu Vedu, Soeküla, Kikivere, Kobratu, Nigula, Inavere, Toolamaa, Salu, Soitsjärve, Saadjärve, Jõusa, Äksi, Kukulinna ja Puhtaleiva küla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on «Avangardi» kolhoosi keskuses.

VALIMISJAOSKOND NR. 31

Tartu külanõukogu Lähte alevik, Metsanuka, Kastli, Pupastvere, Võibla, Sojama, Nõela, Kärkna, Lemmiku, Õvi, Erala, Maramaa, Vahi, Vasula ja Sootaga küla.

Jaoskonnakomisjon ja hääletamisruum on Sootaga sovhoosi «Kungla» osakonna keskuses.

Täitevkomitee esimees
A. MALVIK
Sekretär P. RÖSSLER

KASAHSTANI JA KESK-AASIA PIIRIMAIL



Aastavahetusel tuli mitu kuud staažil olla Kasahstani ning Kesk-Aasia kõrgemate uurimis- ja õppeasutuste juures. Peaeesmärgiks oli keelekontaktide süvendatud tundmaõppimine. Arusaadavalt ei piisanud ainuüksi õppekabinettides ja raamatukogudes istumisest. Korduvalt oli retki lähemasse ning kaugemasse ümbruskonda, kus need kontaktid ju tegelikult toimusid. Alustanud Frunzes Kirgiisi NSV TA Orientalistikasektorist ja Tunganoloogiasektorist, retklesin niihästi kansu-tunganite alal Aleksandrovkas (Kirgiisi NSV-s) kui ka šansi-tunganite mail Karakunuzis (Masantšin) ning Šortjubes (mõlemad Kasahhi NSV-s). Viimatinimetatud asulates oli mul huvitavaid kohtumisi koolides. Erineb ju sealsete tunganite keel mõneti kansu murdel rajanevast kirjakeelest, mida tungani rahvusest õpilastele ka koolis õpetatakse. Sotsiolingvistilisteks vaatlusteks on see tänuväärt ala.

Peaaegu kuu olin Džambuli tehnoloogiainstituudi (Kasahhi NSV) külaline, olles sinna kutsutud osutama teaduslik-metodoloogilist abi nimetatud õppeasutuse võõrkeelte osakonnale. Et parajasti oli teoksil üliõpilaste lähetamine Ungari Rahvavabariiki, pidin muu hulgas instrueerima lähetatavaid ungari keele alustes.

Džambuli linnas ja ümbruskonnas elab hulgaliselt kansu-tunganeid. Valisin peatuspaigaks sealse Tunganovka. Olin olnud seal viimati hulk aastaid tagasi, nüüd oli huvitav sedastada muudatusi. Peaaegu kõik vanad uberikud olid asendatud uute ja avaramate majadega (kuigi endiselt madalategа). Iga maja juures suur köögiviljaaed. Tunganovkas peeti ühtaegu kahed pulmad (kestusega terve nädal). Sattusin ühte neist loomade veristamise aegu. Jalamaid toodi suur rummulise kirjaga kangarull ja rebiti sellest ka mulle kui «asjaosalisele» põlletäis. Pika kestuse tõttu ei saanud pulmatseremooniatest ning -kommetest terviklikku pilti. Lünklikkuse silumiseks leppisin kokku mitme kohaliku tungani haritlasega.

Palju oli selles omapärases (pooleldi küla-, pooleldi linna-) keskkonnas meeldejäävat. Olin ühe tungani agronoomi majas, mille õuel lehvis nii tuttavlikult mõnus kuiva heina lõhn. Samas kõrval aga talvitas kari lahtise katusealuse varjul. Väga huvitavaks osutus külaskäik ühe tungani jahimehe majja, kus toanurgas ilutses inglispärane kamin leegitsevate puuhalgudega ja seintel imepärased jahitrofeed, nagu karunahk kaugelt Kamtšatkalt, suure keerdsarvedega kirgiisi mägisoku pea, paradiisliku faasanikuke topis, mitmed koljuluud ja muudki veel.

Ise olin leidnud ulualuse Džambuli tehnoloogiainstituudi ühe kateedrijuhataja majas. Tema abikaasa on õpetaja kohalikus koolis ja kaks vanemat poega üliõpilased vastavalt Moskvas ning Džambulis.

PENT NURMEKUND

KEK-i POISTEKLUBI



Poisteklubi juhendaja Heino Muuga seletab traktori ehitust.

Lugu sai alguse sellest, et olid poisid, kel polnud peale igapäevase kooliskäimise midagi teha. KEK-is aga leidus kaks meest, kes nõustusid poistega tegelema. Nüüd vajati kohta, kuhu nood kutsuda. Koht leiti KEK-i ühe Aardla tänava elumaja keldris. Kahe tubli mehe, lukksepp Heino Muuga ja valvemehaanik Raul Lehola juhtimisel asusid poisid tööle. Seni jõude seisnud ruumile pandi laudpõrand, seinad vooderdati laudadega ja lakiti üle, ehitati töölaud. Saigi valmis omaette ruum, kus nüüd tehakse igasuguseid töid. Näiteks ehitatakse kuldnokapuuri või siis pannakse kokku kartautot. Poisteklubi avama tulnud KEK-i juhatuse esimees Kaarel Kasemets tõi kingituseks kaasa tööriistad — peitlid, mutrivõtmed, kruvikeerajad.

Poiste silmist võis välja lugeda uhkust: kõik oma kätega tehtud! Klubi väikese presidendi Andres Kikase avaraport tuli soravalt. Varem olid juhendajad korraldanud treeninguid õhupüssist laskmises ja lauatennises, edaspidi on kavas ka orienteerumissport. Veel on tööplaani võetud puude istutamine oma elumajade ümber, lastelinnaku ja liuvälja ehitamine (talvel), metsa istutamine. Suvel läheb klubi koos juhendajatega Alatskivile töö- ja puhkelaagrisse.

Põhikirja järgi võetakse klubi liikmeks vastu neid, kes koolis hästi õpivad ja korralikult käituvad.

AGU TANI
HEINO BACHMANNI foto

meil on uudist

«TÕRAVERE»

Astro- ja atmosfäärifüüsika instituudi töötajad asutasid 15-liikmelise garaažiehituskooperatiivi «Tõravere». Nimi ise ütleb, millisesse alevikku ühisgaraaž tuleb.

AIANDUS-HUVILISTELE

Rajooni täitevkomitee istungil kinnitati nelja aianduskooperatiivi planeerimis- ja hoonestusprojektid. Vissi järve kanti rajatakse «Tartu Autovedude» kooperatiivid «Trips» ja «Traps», Kambja sovhoosi maadele Sulu külla tehase «Võit» töötajate aianduskooperatiiv «Koidu». Kuuste sovhoosi Kitse järve äärde kõige väiksem, täitevkomitee rajooniarhitekti tootmisgrupi «Kalda». Võimalus aiandusega tegelda avaneb 78 perele.

IVI DRIKKIT

KEVADHOOAEG

Tartu tantsuõpetajate nõukogu istungil räägiti kevadhooajast. Täna korraldatakse Käärikul noorte C-klassi tantsuvõistlused, millest võtavad osa ka Leedu ja Läti paarid. Pühapäeval peetakse 12. keskkooli saalis õppeasutuse sisevõistlused. Iga-aastane suurvõistlus «Tartu kevad» jääb tänavu keset maid.

Vaadati läbi Tartu tantsuembleemi kavandid ja diplomikujundusi. Peatselt saavad Tartus esikohtadele tulnud tantsupaarid siit kaasa kauni meene.

KARL METSAOTS

VIIE AASTA PIKKUSE PILGUGA

Märtsi lõpupäeval, kunstikongresside vahelise viie aasta töö ülevaatusel sai Tartu osakond kokku peaaegu täies arvus. Juhatuse aruandes esimehe Endel Taniloo eksponeeringus ei jäetud tähelepanuta vist küll ühtegi tehtud või tegemata tegu. Varasemaist üldkoosolekuist erinevalt võttis kohalikest kunstnikest pärast sõna ainult neli, neist kolm «Arsi» aadressil. Nõnda pidid ettepanekud uue aruandeaja töö korraldamiseks välja settima üksnes aruandest ja Tallinna—Tartu külaliste sõnavõttudest.

PARIM KOKKUSAAMISVIIS!

Et kunstisõbra ja kunstniku parim kohtumisviis on näitus, selles kahelda ei maksa. Näitus on aktiivse loometöö tulemus. Ja aruande kaalukama osa võttiski endale osakonna loominguline tegevus. Nii nagu kirjanik lugeja ette luulekoguga, sama vastutusrikkalt astub vaataja ette kunstnik oma personaalnäitusega. Neid oli viiel aastal kokku tervelt 26 kunstnikult, kui alustada staažikamatest, siis Aleksander Vardil ja Alfred Kongol Tallinna kunstihoones ja Tartus, Ida Anton-Agul ja Ilmar Malinil Tallinna ja Lola Liivat-Makaroval Tartu kunstimuuseumis: Eha Raend, Andrus Kasemaa. Endel Taniloo jt. korraldasid oma näitused Tartu Kunstnike Majas. Oli ka edukaid grupinäitusi, kus osalesid Helle Vahersalu, Valve Janov ja Meeri Säre, äsja lõppes noorte oma. Balti vabariikide maalitriennaalil Vilniuses esines Ilmar Malin. Selle kõrval võtsid tartlased igal aastal ette korraldada kaks ülevaatenäitust ja nende töid oli rohkem ka ülevabariigilistel väljapanekutel. Korda läksid tartlaste ühisesinemised Tallinna Kunstihoones, Kaunases ja Leninakanis. Kriitika on oma sõna ütelnud, need aastad on andnud meie vabariigi kunstile kaalukat lisa.

Tartu vanameistrite loomingut on iseloomustatud kui omaette terviklikku, vahetust emotsionaalsusest kantud nähtust, vähesed keskpõlve kunstnikud tunnustatud isikupärasteks meistriteks. Noored on alati toonud uudsust. Nende töödes on suuremat sotsiaalset sisukust, aga paraku annavad end kohati tunda vähesed erialaoskused.

Tallinna juhatuse arvamust mööda, mida koosolekul vahendas Kunstnike Liidu esimees Ilmar Torn, võiksid tartlased oma juba liiga viljakaks kippuva näitusetegevuse otstarbekuse üle omavahel aru pidada. Seda enam, et näituse summade ülekulus annab oma osa ka Tartu. Ka oli aruandes põhjalikkusest hoolimata liiga vähe analüüsivat sissevaadet loometöö probleemidesse, arvas Ilmar Torn.

Kunstnike Majas on igal aastal olnud tosin näitust. Siin on saanud vaadata ka mitme kaugema külalise ja maa kunsti, nagu näiteks leedulase Rimas Bičiunase, moldaavlanna Veera Zazerskaja, armeenlase Varos Šahmuradjani maale, Brno graafikat ja Schwerini raamatuid, mis muidu, silmas pidades Tartu kunstimuuseumi nappe näitusepindu, oleksid lihtsalt nägemata jäänud. Kunstisõpra. kes heaga kiiresti harjuda jõudnud, kurvastaks näituste arvu järsk vähendamine kindlasti.

Näitus on parim kunstipropaganda, kinnitas linna parteikomitee sekretär Arno Almann ja soovis neid juurdegi. Sõpruslinnade Kaunase ja Leninakani kunsti on siin juba veidike nähtud, aga kunstivahetused peavad jätkuma. Neid ootaks ka kahest ülejäänud sõpruslinnast — Daugavpilsist ja Jaroslavlist. Kui asi on ainult rahas, siis annab see ehk korraldada. halb oleks laita osakonda näituste korraldamise innukuse eest.

Otsustama ja optimaalsed piirid seadma peab aga Tartu juhatus ise.

Vähem-rohkem küsimuse kõrvale kerkis teinegi. Tartlased on teinud mitmeid ulatuslikke tellimustöid, nagu näiteks Efraim Allsalu kompositsiooni «Õigus» Tallinna prokuratuurile. Lembit Saarts pannoo «Leib» kodulinna leivakombinaadile, Ilmar Malin kuueosalise maali «Loodus ja linnud» jne. Need suured tööd saavad valmis ja pannakse kohale, kus neid kõik, kes näha sooviksid, ei näe. Ilmar Torn: «Oleme harjunud rääkima kaalukate sotsiaalsete tellimuste vähesusest. Ega neid tegelikult vähe olegi, ainult nende nägemisega on raskusi. Juttu on olnud sellestki, et nad kõik tuleks enne kohalepanekut läbi lasta kunstiteosele esmatähtsast paigast, pühast näitusesaalist. Seal on nähtud paremal juhul vaid fragmente, osa tööst.»

Iga asja muidugi näitusesaali ei too, nagu näiteks vennaskalmistu monumenti. Sellest siis foto.

TÖÖD JA VEEL KORD TÖÖD!

Noortest rääkides tarvitati meditsiini- ja sporditermineid: retsepte pole anda, latti ei või madalale lasta.

Noortekoondise esimehe Ants Juske soovile kiirendada noorte (nii kunstnike kui kunstiteadlaste) vastuvõttu Kunstnike Liitu vastas Ilmar Torn nukra huumoriga: «Mida sa forsseerid, kui forsseerida pole... Selle nimel, et Tartus tuleks noorte hulgast juurde liidu liikmeid, et need siis omakorda juhatuses väljemal häälel kaasa rääkima hakkaksid, ei saa ju liitu vastuvõtu nõudeid muuta. Peab ikka olema ka teatav arvestatav kogus professionaalset loomingut ja näitusi. Selleks, et professionaalseks saada, peavad noored lihtsalt tööd tegema.»

Arno Almann: «Suund organiseeritusele, organisatsioonilisele kindlusele on noortel olemas, kuid see ei tohiks muutuda suletud süsteemiks. Vanade autoriteetne mõte leidku noortes head kaaskõla.» Kuidas seda saavutada? Võib-olla peaks püüdma väga heaks korraldada ühine klubitöö? Huvitavaks, kasulikuks.

Senise juhatuse auks peab ütlema, et ta ajas soodsate loometingimuste nimel ära küllalt palju asju.

Noorte jaoks on tööle pandud maalistuudio Lembit Saartsi juhendusel ja joonistusstuudio, mille tööd korraldab Silvia Jõgever. Kuid noori käib vähe. Päris omaette hoiduvad TRÜ kunstikabineti ümber koondunud. Ja samal ajal heidab kriitika noortele ette just nappe tehnilisi oskusi, vähest professionaalsust.

Eeskätt noortele mõeldes pandi Kunstnike Majas mitte just kerge vaevaga käima graafikastuudio. Päris alguses rõõmustati: käima läks! Siis tunti rõõmu näitustele ilmunud esimeste arglike katsetööde üle — juba ta tuleb! Nüüd aga küsitakse: miks pole ikka veel kõrgetasemelist graafikat, miks ei taha taastuda Tartu graafika maine? Kuid kui nii võtta, siis on aeg olnud ka veel liiga lühike. Nelja aastaga ei jõuta meistriks koolitada kõrgkooliski mitte.

Nüüd, kus tehnilised tingimused enam-vähem olemas, kurdavad noored kunstilise juhenduse puudumist. Õige meistri õiget tööd näitas kahel nädalal Tartus litotehnika võimalusi tutvustamas käinud Tallinna graafika-eksperimentaalateljee meister Voldemar Kann, kelle kogemustehulgast tahtsid Tartu noored osa saada huviga ja üpris rohkel arvul.

Kuus Tartu kujurit, liidu liiget, küpset meistrit töötavad oma väljakujunenud laadis. Nooreks katsetajaks nimetati Andrus Kasemaad, kelle «objektid ja abstraktne vormiplastika on Tartu skulptuuris uus nähtus» (aruandest), vormiuudsust taheldatakse ka noorkujurite Märt Mõtuste ja Jaan Luige loomingus.

Aruandest aruandesse on kestnud skulptuuri ainelise aluse kehvus. Ja kahjuks oli «Arsi» esindusel selgi korral (objektiivsetel põhjustel) roosat värvi vähe lisada. Skulptuurihall tuleb, ainult et tulek võtab aega, sest projekteerimine on uue koha saamise tõttu alles ees.

Juhatuse teeneid on noortele tosina ajutise ateljee hankimine. Lubatud tornelamut koos korterateljeedega ei tule, nüüd tahetakse need sobitada tartu majadesse. Uued plaanid nõuavad aga ka jälle lisaaega.

Noori tuleks Tartusse, kui oleks kortereid anda. Viimati sai osakond korteri üheksa aastat tagasi. Kuid nagu ütles Arno Almann, pole õige ootama jääda, umbisikuliselt kortereid ei anta. Juhatus tulgu põhjendatud ettepanekutega, toetuseta need ei jää. Praegu vajab hädasti direktorit Tartu kunstikool. Ilmar Torn lubas Tallinnast kandidaati vaadata Tartu noorte kunstiväe suurendamise mõttega.

KAS TEGELDA VÕI MITTE!

Tööstuskunstnike sektsiooni pole osakonna juures olnud, ka oma klubi mitte. Oli õpetamine osakonna eestvõttel rahvaülikooli vormis ja Tallinnast käinud ERKI tööstuskunsti kateedri õppejõudude kaasabil. Nüüdseks on jäänud kord kuus kooskäimisvõimalus Kunstnike Maja klubiruumes, kogemuste vahetamiseks ja erialaseks täienduseks. Et Tartu osakond nad oma hoole alla võttis, oli õige samm, sest nende teadmistest ja kunstimaitsest oleneb linnas palju. Arno Almann: «Tahan eraldi alla kriipsutada seda tööd, mida juhatus on tööstuskunstnikega teinud. Juba tähelepanu ise on midagi väärt. Pole ju sugugi ükskõik, kuidas näeb välja Tartus tehtud päevasärk või mööbelese või meie linn pidupäevadel. Kuidas kujundajatega edaspidi tegelda. selleks peaks võimalusi leiduma.»

Nende seas on üksikuid selliseidki, keda tulevikus võib ehk kohata Kunstnike Liidu liikmete hulgas, kuigi seda pole seatud eri eesmärgiks. Nõnda et erialateadmisi täiendada on vaja.

Koosolek hääletas juhatuse töö heaks.

Esmaspäeval algab kunstinädal, tänavu põhiüritustega Tartus. Selle suure kunstipropaganda üks keskusi on Kunstnike Maja, Tartu osakond eesotsas oma uue juhatuse (Efraim Allsalu, Maia Juhkam. Saskia Kasemaa, Maret Kuke, Eve Lokk, Harri Pudersell, Lembit Saarts ja Vaike Tiik) ning taasvalitud esimehe Endel Tanilooga.

LIA KEVVAI

KRISTJAN RAUA PREEMIA TARTUSSE



Efraim Allsalu maal «Õigus» leidis endale 1981. aasta lõpul paiga Eesti NSV Prokuratuuri kolleegiumi istungisaalis. Selles 70-kohalises ruumis korraldatakse teisigi üritusi, muide ka Tartu üliõpilastele, ning seetõttu saab maali näha hea hulk rahvast.

Siia tulevad need, kes on seadust rikkunud, aga ka kaitse otsijad. Et prokuratuur on eelkõige kasvatusasutus, siis oli juba ammu tekkinud soov aidata kasvatuses kaasa ka mõne kunstiteosega, mis iseloomustaks prokuratuuri tegevust, õigusemõistmist ning süvendaks seaduste-austust.

Otsitud oli valmis kunstiteoste hulgast, kuid tagajärjetult. Siis andis kultuuriminister Johannes Lott täiesti uue maali tellimuse Efraim Allsalule.

Maal sobib oma kohale, kunstnik on arvestanud ruumi kõiki kujunduselemente.

Eesti NSV prokuröri K. Kimmeli kirjast kultuuriminister J. Lotile: «Prokuratuuritöötajate — sealhulgas NSV Liidu peaprokurör ja teised vastutavad töötajad — ning paljude teiste ametkondade esindajate seas on nimetatud maal äratanud suurt huvi ja pälvinud kõrge hinnangu taiese ainulaadsuse, väljendusrikkuse ja meisterliku teostuse tõttu.

Eeltoodu alusel leiame, et sm. E. Allsalu väärib selle kunstiteose eest riiklikku preemiat, mistõttu palume esitada tema teos Kristjan Raua nimelise vabariikliku kunstialase aastapreemia saamiseks 1981. aasta eest.»

Mainitud ettepanekut äsja kinnitanud otsus tõi Kristjan Raua nimelise maalipreemia esimest korda Tartusse. Ning tahaks vaikselt soovida, et prokuratuur loovutab E. Allsalu väärtteose tuleval aastal kuuks ajaks Tartu muuseumile kunstniku personaalnäituse ekspositsiooni.

MAIE RAITAR



Igal pool leidub neid, kes peale oma töö teevad ära ka veel mitme teise inimese oma. «Vanemuises» on Kangrod, õde ja vend. Eesti NSV teeneline kunstnik Hilja Kangro ja tšellorühma kontsertmeister Endel Kangro tähistavad homme G. Rossini ooperiga «Sevilla habemeajaja» oma 60. sünnipäeva ja 38 aastat kestnud muusikategevust.

Mõlema sünnipäev on 24. märts ja sünnilinn Tartu. Nende vanemad armastasid muusikat. Tulevane kutsetee ei alanud seega mitte mõnest koolist, vaid kodust. Isa harrastas koorilaulu, lapsed käisid koos vanematega kontsertidel ja hakkasid varakult pillimängu õppima: vanem vend viiulil, kaksikud Hilja ja Endel klaverit ja tšellot. Trio musitseeris algul kodus, hiljem mitmel avalikul kontserdil.

Muusika- ja muudki õpingud lõikas läbi sõda. Ta tegi Endel Kangrost sõduri, poliitjuhi, pataljonikomissari asetäitja ja diviisi staabi komsomolisekretäri.

1951 tulid mõlemad tööle «Vanemuise» teatrisse, kus Hilja Kangro on nüüdseks töötanud ühtsoodu 31 ja Endel Kangro 20 aastat.

Hilja Kangro: Nii minu kui Endli esimene muusikaõpetaja oli meie vanem vend. Hiljem oli õpetajaid palju, kuid kõige rohkem on mulle andnud Aleksandra Semm-Sarv, kelle juures õppisin Tartu muusikakoolis.

Endel Kangro: Teiste seast pean oma tähtsaimaks õpetajaks August Karjust, kelle õpilane ma olin Tallinna konservatooriumis.

Hilja Kangro: Kontsertmeistrina olen ette valmistanud poolsada lavastust ja saatjana kontsertidel esinenud arvatavasti mitusada korda. On olnud päevi, näiteks valimiste aegu, mil olen osa võtnud neljast-viiest kontserdist.

Ma ei oska eelistada üht teost teisele. Igas ooperis, mida olen mänginud, leidub huvitavat: ühed paistavad silma erakordse meloodilisusega, teised karakteritega, rahvusliku koloriidiga, kolmandad huvitava helikeelega. Prokofjevi «Õnnemängija» või Šostakovitši «Katerina Izmailova» olid väga rasked teosed, kuid hästi sisukad. Eriliselt meeldib töö Tormise teostega. Armastan Tormise muusikat.

Endel Kangro: Teatri orkestrantidel ei ole võimalik valida, mida mängida, mida mitte. Mängida tuleb kõike, mis kavas. Ei meeldi staatiline, igav muusika, see ei sütita. Nõudlik ooper tuleb mängule kasuks, opereti kohta see ei käi. Taset aitavad hoida ka avalikud sümfooniakontserdid.

Orkestrit ei tohi iial hinnata ühe etenduse alusel. Võib juhtuda, et mingil põhjusel hakkab miski logisema juba etenduse alguses ja sellest on raske vabaneda. Mõnikord ei saa õiget mängulusti ja -kindlust kätte etenduse lõpuni.

Mulle meeldib vene klassika, näiteks Tšaikovski, mida mängida peab olema taipu. Meeldivad Haydn, Mozart, Stravinski, köidab Britteni värvikus. Eesti heliloojatest on südamelähedasim Tormis.

Hilja Kangro: Olen töötanud väga paljude lauljatega ega julge hakata võrdlema praeguste vanemuislaste taset eelmiste tasemega. Viimasel ajal on teatrisse tulnud palju hea muusikalise ettevalmistusega noori ja kui mõni neist juhtub olema ka väga musikaalne, siis on temaga lausa lust töötada. Igal kontsertmeistril on lauljate suhtes omad nõuded. Mina nõuan puhast intonatsiooni, pööran sellele eriist tähelepanu ja võin andestada mõned rütmilised pisivääratused. Mõni teine nõuab just rütmitäpsust.

Endel Kangro: «Vanemuise» orkestri praegune tšellorühm ei ole arvukas, kuid püsib omavahelises mõistmises, milleta oleks raske töötada.

Hilja Kangro: Kõige tähtsamaks kontsertmeistri töös pean vastutust, järjekindlust ja heatahtlikkust. Suhtlusoskuseta kontsertmeister ei saa teatris töötada.

Vaba aega on vähe ja see kuulub muusikale. Kui vähegi võimalik, käin kontsertidel, kuulan heliplaate, loen.

Endel Kangro: Vabal ajal teen tööd. Teatri puhkepäev on teisipäev ja siis on Koidula raamatukogus kontserdid, mille ettevalmistus ja läbiviimine nõuab palju tööd.

Ääretult tagasihoidlike kaksikute jutust on raske välja lugeda nende tähtsat kohta oma teatris.

Hilja Kangro, teatri autoriteetseima kontsertmeistri töökusel ei ole piire. «Ta on valmis sind klaveril saatma varahommikul, päeval, õhtul või südaööl ja nii kaua, kui sa ise suudad vastu pidada,» öeldakse tema kohta. Alati vormis, alati rahulik. Ei ärritu iialgi. Mis vaja, ka kriitilise, oskab öelda nii, et keegi ei solvu ega lange tujust ära. Kord olevat ta siiski vihastanud ja see läks «Vanemuise» ajalukku, seda räägitakse kui legendi.

Endel Kangro on hea organisaator, muusikapropaganda entusiast, lööb kaasa kõigis teatri muusikaansamblites. Tema algatas muusikaõhtud Koidula-nimelises raamatukogus. Kuus aastat tagasi asutati seal fonoteek ja hakkasid liikuma muusikaosakonna loomise mõtted. Koos abikaasa, raamatukogu juhataja Leili Kangroga mõeldi, mis saab, kui korraldada raamatukogus kontsert. Rahvast tuli murdu ja järelkajad olid oodatust suuremad. Nii sai alguse hea üritus, millesse Endel Kangro on suutnud kaasa tõmmata «Vanemuise» ooperi- ja orkestrisolistid.

Endel Kangro: Algusest peale seadsime eesmärgi — mingi hinna eest ei tohi tase langeda. Keegi ei ole kunagi esinemisest ära ütelnud, ehkki see on tasuta ja vabast ajast. Aastate jooksul on meil välja kujunenud oma põhipublik. Hoolimata sellest, mis žanris, stiilis või vormis muusikat esitame, pole Endel muusikaõhtutel kunagi olnud ühtegi vaba kohta. Välisuksed tuleb sulgeda juba enne kontserti, sest ruumid on puupüsti täis. Viimasel ajal on huvi ilmutanud ka koolid ning oleme hakanud andma korduskontserte koolides ja lasteaedades. Iseäranis aga eriinternaatkoolides, kus paljude liikumisvõimalus on haiguse tõttu piiratud.

Koidula raamatukogu kontserdid pole meelelahutuslikud, see kogu ei kujuta endast ka mingit «Vanemuise» filiaali, mille tööd planeerib teater. Need kontserdid on väga vajalik muusika, teatri ja kirjanduse propaganda, kunstikasvatuse vorm. Igal kontserdil on alati ka teemakohane kõnelus, kõnelejaks enamasti Endel Kangro ise või tema palutud vanemuislased. Rahvavalgustuslik töö kahtlemata.

VIKTOR SAMOILOV

RAIVO VELSKRI foto

«PIONEERI» JUTUVÕISTLUS

Lasteajakirja «Pioneer» toimetus kuulutab välja V. I. Lenini nimelise Üleliidulise Pioneeriorganisatsiooni 60. aastapäeva ja NSV Liidu 60. aastapäeva puhuse jutuvõistluse.

Oodatud on tööd pioneeri- ja koolielust, laste omavahelistest suhetest ja kodusest elust, loodusest ja looduskaitsest, revolutsiooni- ja ajaloosündmustest.

Võistlustööd, soovitava pikkusega 8 masinakirjalehekülge (neli punkti reavahet), esitada kolmes eksemplaris, varustatult autori märgusõnaga. Autori andmed (ees-, isa- ja perekonnanimi ning elukoht) lisatagu sama märgusõnaga ümbrikus.

Toimetus ootab töid hiljemalt 15. maiks aadressil: 200 101 Tallinn, Pärnu mnt. 67a. Arvesse võetakse ka need jutud, mis kannavad 15. mai postitemplit.

Žüriil on õigus välja anda
üks I preemia 200 rbl.,
kaks II preemiat à 150 rbl.,
kolm III preemiat à 100 rbl.,
kolm ergutuspreemiat à 50 rbl.

Juhul, kui esitatud käsikirjade hulgas ei leidu vastaval arvul nõutavalt häid lühijutte, on žüriil õigus jätta mõni preemia välja andmata või anda ettenähtud üldsumma piires rohkem ühevääriseid preemiaid.

Ajakirjal «Pioneer» on eesõigus võistlusele saabunud töid avaldada. Honoreeritakse tavalises korras.

Käsikirju ei tagastata.

AJAKIRJA «PIONEER» TOIMETUS



Täis roosat eha sinine terrass, / kus punast tülli laotand akendelle / ning purpurrätiku mu õlgadelle / päev loojenev, nii kaunilt kustumas.

Järsku on kõik nagu kunagi, / tänav ja lumi ja majad / ja loojangu pilkav punagi, / mis judinad selga ajab.

Need kaks stroofi pärinevad kahelt enam-vähem samaealiselt luuletajalt. Esimese kirjutas M. Under ajal, mil selle sajandi algusest oli möödas umbkaudu samapalju aastaid, kui praegu jääb selle lõpuni. Teise loojangupildi võtsin «Rängast rõõmust».

Küllap tuleneb see erinevus mõneti luuletajanatuuride, temperamentide erinevusest, ent omajagu põhjust on siin muuski. Nagu minut, tund või nädal on ka sajand vaid tinglik ajaühik, ent ometi on sajandi algus, eriti aga sajandi lõpp kultuurilukku ikka ühteist isepärast kaasa toonud.

Võrrelgem ajatunnetust.

Tuiskab läbi tundetihnikute kihutades / sekundite tolmu väsimatu kell, / olevikku peatamatult, paigast nihutades, / ajo vastu samuti kui mina tundekas ja hell. («Sinine puri»)

Kell on ikka käe pääl kõigil inimestel, / koolitund ja saatus koosneb sekundeist. / Näpujäljed klaasil, numbrilaua keskel, / miks te teete hirmu, kui ma mõtlen teist? (lk. 8). Või: *Aeg on läinud kiireks, / aastad kihutavad* (lk. 28). Või: *Käekella sees surm on kinni. / Suur seier teeb haiget pääs.* (lk. 32). («Rängast rõõmust»)

Luige uues kogus korduvad «rahva», «maa», «isamaa», «põhjamaa», «Eestimaa» ning «emakeele» motiivid. *Vastu valgust / oma käsi vaata, / ülbet verekuma kümne küüne vahel, / verd, mil pole väärtust / keeleta ja maata* (lk. 31).

Sagedad on Luige luules valu, pelguse, masenduse ja lootusetuse meeleolud, kuhu ta ometi lõplikult ega pääsmatult ei vaju. Ta ei püüa neid ka lugejasse sisendada, ei jutlusta mingit üleüldist meeleäraheitmist, ta vaid vahendab ja sõnastab aega ja inimesi valitsevaid hirme, aimusi ja ootusi — ning seab neile vastu püsimise paratamatuse, lootuse, armastusegi. *Jõu võtma peab viimseni kokku / ja raginal suruma sõrmeluud / ümber lootusekiirte kokku* (lk. 15); *Miks mind sunnib isemoodi paine / kõnelema tuleviku ees / rukkiorasest, mis kasvab välja pääl?* (lk. 34); *Jõu ja tahte varal tõused üles õhku ja su suus saab elulauluks / pime surmahirm* (lk. 41); *Mis jääb veel öelda? / Jah, ma põlgan. / Jah, ma armastan* (lk. 53).

Luulekogu 20. leheküljel asuv luuletus «Ilmavalgus» lõpeb nõnda: *Paneelid kostavad läbi. / alt päevauudiseid kuuled. / Valusalt kõrvadest läbi / lõikavad maailma tuuled. // Kuid seinale langeb üks särav triip, / külm pühalik valgusekiir. / Kui kunagi üldse, siis praegu siit / käib elu ja luule piir.* Siin fikseerib Luik enda jaoks elu ja luule piiri antud hetkel — ning see piir langeb uuslinnaosa paneelmajas asuvasse korterisse, millistes praegu elab vahest veerand või rohkemgi kogu eesti rahvast. Siin sellel pinnal puutuvad ja põrkuvad uus ja vana, inimese, isamaa, rahva ja maailma probleemid, millest Luik luuletab.

On täiesti tõenäoline, et luuletaja, kes neid piire nõnda tunneb, ei saa neist enam ka vanamoodi, s. t. senitarvitatud vahenditega luuletada. Et tema detailid, kujundid, keel peavad pärinema sealtsamast selle piiri ümbrusest. «Maapäälseis asjades» alustatud luulekeele uuendamist arendab Luik selles kogus järjekindlalt edasi, loobudes peaaegu täielikult tavapoeetilisest leksikast ning püüdes kõiki tundeid ja meeleolusid edasi anda linlase, põhiliselt uuslinlase ahenenud maailma lihtsate igapäevaste reaalide abil. Kohtame ta luules ohtralt *ärisid, tänavaid, soola, tolmu* ja *tahma, halle maju, trepikodasid* ja *koridore, kortereid* ja *tube, uksi* ja *uksesilmi, aknaid* ja *aknaklaase, mööbleid, raadioid, televiisoreid.*

Kogu see tänapäeva linnainimest ümbritsev butafooria on tegelikult siiamaani poetiseerimata, see koosneb ühemõttelistest, suures jaos vaid tarbimisväärtust omavaist, sügavama tähenduse ja tagamaata — või linnavaenuliku hoiaku läbi isegi halvustava varjundi omandanud asjadest, millele on tõepoolest raske anda kujundilist, ülekantud, asjast endast suuremat tähendust. Ka Luik peab heledamate meeleolude puhul abi otsima tavapärasest sõnavarast (*taevatäht, tähistaevas, päike, maa, puud, valgusekiir, kevad, rukkioras*), mistõttu ta luule pigem ühendab uut vanaga, püüab vanast päriselt loobumata hõlvata, luulega asustada uut ala, uusi eluvaldkondi, neid vanaga siduda kas eetiliste ja esteetiliste ideaalide otsese kuulutamise või siis reministsentside kaudu varaseme luulega (lk. 5, 11, 13, 20, 28, 31). Mõnel puhul aga õnnestub tal ka mõni uuem reaal väga kenasti luulendada: *Silm läigatab sügaval pääs kui neet / ja ei lasegi valgusest lahti* (lk. 15); *tuleb kevad, viskab imelise läike / kodu harilikku halli koridori* (lk. 37).

Elunähtused ning reaalid võivad poetiseeruda iseenesestki. Selleks on mitu teed. Kui mõni nähtus üllatab seninägematute või -kogematute tunnetusvõimalustega, toimub see kähku (omal ajal näiteks röntgenikiired või kosmoselennud). Enamasti poetiseerib aga igatsus. Seda omakorda sünnitab aeg. Poeetiline võib näida kõik vana (retrolaines), isegi kui see toona tundus vägagi halb. Igatsust võib sünnitada ka palju lühem aeg. Paljumanatud Mustamäe paistab praeguse Lasnamäega võrreldes väga armsa linnaosana. Ent keegi ei ütle, et mõnest homsest elamurajoonist ei hakata Lasnamäedki meenutama laulusalmiga «Meil aiaäärne tänavas».

Ühe varjundi on too «elu ja luule piir» Luige luulele veel lisanud. Siin on tajutav uuslinnaosade üleüldine üksildus, omalaadne karge jahedus. Selles kipub maailm nähtuma mitte vahetult ja konkreetselt, vaid abstraktselt, üldiselt, otsekui läbi aknaklaasi, mis pilti veidi moonutab, kõiki tugevamaid tundetoone nõrgestab ning surub esialgse elamuse kiretuse, mõistupärase jahedusega maha. Ses luuleilmas leidub küll rahvas ja hõim, ent siin on vähe inimest, ühel juhul on luuletaja aga sõnastanud selle inimese isemoodi pelgustki igapäevaelu ja teiste, talle võõraks jäävate inimeste ees: *Ja mina, kes oma selga / võtaksin maailmakriisid, / ometi väga pelgan / ta kammi elektrit-täis piisid* (lk. 17). Siiski võiks luulekogu põhihoiakuks nimetada vaikset kindlust ja lootust. Karget kindlust ja lootust.

AIVO LÕHMUS

VLADIMIR LOMEIKO

INTERNEERITUTE ÜLESTUNNISTUS

5.

«Jätsin õpingud katki. Mulle usaldati tähtsaid ülesandeid. Pidin levitama lendlehti, mis kutsusid üles riigivastasele tegevusele, tegema agitatsiooni tööliste hulgas, andma aru kombinaadi töötajate meelsusest, mida nad arvavad koostööst Nõukogude Liiduga.»

Küsisin, kas ta sai raha, välja arvatud töötasu kombinaadist.

«Jah, Kuron andis. Lääne-Saksa markasid, dollareid. Iga nädal sõitsin Varssavisse ja sain seal Kuronilt või Litynskilt KOS/KOR-i bülletääne või lendlehti.»

Selleks ajaks oli Alicia Rzetelna juba niivõrd omainimene, et teda lasti isegi KOS/KOR-i juhtkonna istungitele.

«1980. aasta suvel oli Varssavis Kuroni korteris koosolek, millest võttis osa kümmekond juhtivtegelast mitmest linnast,» meenutas Alicia Rzetelna. «Arutati, kuidas ette valmistada laevaehitajate, kaevurite ja teiste tööstusettevõtete tööliste streike.

Pärast seda koosolekut andis Kuron mulle raha ning tegi ülesandeks pildistada kombinaadi põhiobjekte. Kui keeldusin, ütles Kuron: «Pea silmas, et tead liialt palju. Kui oled kord võtnud nõuks seda tööd teha, tee lõpuni!» Seejärel hakkas ähvardama: tasub tal ainult telefonitoru hargilt võtta, kui mind kohemaid areteeritakse. Olin sunnitud nõustuma, kuid ütlesin, et kombinaadi PÜTP parteikomitee ja Sotsialistliku Noorsooühingu kohta informatsiooni enam ei anna. Siiski nõudis Kuron, et jätkaksin lendlehtede, brošüüride ja bülletäänide levitamist.»

«Kuidas lugu lõppes?»

«Mind viidi üle rannikule. 1980. aasta augustis võtsin osa kõigist laevaehitajate miitingutest ja streikidest. Oktoobris sain uue ülesande. Mulle anti isikute nimekiri, kellega pidin kontakti võtma ning vestlema valitsuse poliitika, sõltumatu Poola konföderatsiooni teemadel. Selleks kutsusin nad võõrastemajatuppa ja kostitasin neid teega, millesse olin puistanud Hollandi pulbrit, saadud Karol Modzelewskilt.»

«Pulbrit?»

«Jah, on olemas eriline pulber, mis teeb inimese uniseks, otsekui oleks ta purjus. Sellises seisundis vastatakse igasugustele küsimustele vabamalt. Küsitletud muidugi ei teadnud, et mu lauasahtlis oli magnetofon, mis salvestas vestlused. Sääraseid küsitlusi korraldasin ka kaevandustes ja tehastes.»

«Ja mida tegite lindistustega?»

«Andsin KOS/KOR-i juhtide kätte. Hiljem kasutas neid raadiojaam «Vaba Euroopa». Seda kuulsin oma kõrvaga 1980. aasta oktoobris.»

Küsisin Alicia Rzetelnalt, kas ta sai ülesandeid ka välismaalt.

«Jah, käisin mitu korda välismaal: Saksa FV-s, Šveitsis, Hispaanias. Kasutasin valedokumente: KOS/KOR-is oli spetsialiste

6.

ka valedokumentide alalt. Välismaal kohtusin osutatud inimestega, nii välismaalaste kui ka poolakatega. Lääne-Saksamaal, kuhu sõitsin Kuroni käsul, andsin mulle vastutulnud mehele üle Kuroni artiklid ja helilindid. Nende sisu ma ei tea.»

«Sellel ajal juba teadsite, et KOS/KOR teeb riigivastast tööd? Teadsite sedagi, et olete selle töö osanik?»

«Algul ma selle üle ei mõelnud. Hiljem hakkasin mõtlema, kuhu me nõndaviisi välja jõuame.»

Naise hääl hakkas värisema, silmi valgusid pisarad.

«Mida arvate sõjaseisukorrast?»

«Mulle näis, et see on ainus võimalus talitseda hullumeelsus.»

Viivu pärast ta lisas: «Võtsin nõuks rääkida oma tegevusest KOS/KOR-is, et heita endalt vastutuskoormat. Ma polnud enam võimeline endaga edasi võitlema ... Ei teadnud, kas vaikida või rääkida.»

Mu vestluskaaslane mudis sigaretti tuhatoosi ning lausus aegamisi: «Kõige eest siin maailmas tuleb maksta. Inimene õpib vigadest. Praegu tahan vaid ühte, tahan kõik võimalikult ruttu unustada.

Ja veel tahan öelda, mis mind vapustas. Me olime ju riigivastased, aga pärast interneerimist püütakse meid aidata. Inimene tunneb end inimesena. Pärast vabanemist tahan hakata ausaks kodanikuks. Oleme ju alles noored ja tahame pöörduda õigele teele. Kõik sõltub inimesest endast.»

Taas olid naise silmis pisarad. Ta ütles:

«Olen teinud palju rumalusi alates 1978. aastast. Teadsin, mida teen, teadsin, mis mind sellega seoses ähvardab. Kurb, et kaotasin tookord ühise keele emaga. Kedagi teist mul polnud. Olen ainuke laps. Isa sõitis juba 1968. aastal piiri taha. Sellest ajast pole ma teda näinud. Kuid ta on saatnud mulle pakke ja raha.»

Vestluskaaslane jäi vait. Siis lisas:

«Muide, isa oli Adam Michniku tuline pooldaja, ta oli meie kodus igapäevane külaline, niisamuti kui Kuron ja Blumenstein. Sellepärast sattusingi nende seltskonda. 1968. aastal sõitis isa Iisraeli. Enne seda oli ta mõnda aega Viinis, esines raadios «Vaba Euroopa».»

«Millest?»

«Temalt võeti intervjuusid, küsiti, mis meeleolud on Poola armees.»

Jah, kõige eest peab maksma. Mida varem inimene seda taipab, seda varem avanevad tema silmad mõistmaks ümbritsevat maailma.

Lühendatult nädalalehest «Literaturnaja Gazeta»

MALL MIHKLISOO

KEVADKUU

Märtsikuu ilm soojenes pikkamööda, kuid pidevalt. Esimesel kümmepäevakul tõusis maksimaalne õhutemperatuur lõunaks 2—3 kraadini. Samal ajal külmetas öösiti tublisti, eriti dekaadi lõpupoole. Minimaalne õhutemperatuur langes mitmel ööl alla —5 kraadi. 10. märtsil registreeriti koguni 13,4 kraadi külma. Esimese dekaadi keskmine õhutemperatuur oli —1,8 kraadi, mis on pikaajalisest keskmisest 2,5 kraadi kõrgem.

Teisel dekaadil püsis maksimaalne õhutemperatuur 2—5 kraadi vahel. Ööselgi oli külma vähem, elavhõbe kõikus enamasti —1, —6 kraadi vahemikus. Teise kümmepäevaku keskmiseks arvutati +0,3 kraadi, mis on normist 4,4 kraadi kõrgem.

Kolmandal dekaadil oli keskpäeviti 4—7 kraadi sooja. Kahel päeval, 26. ja 27. märtsil kerkis elavhõbedasammas üle 10 kraadi, kõige jahedamatel öödel oli külma veel 8—11 pügalat. Sellest hoolimata tuli arvutamisel dekaadi keskmiseks temperatuuriks täpselt 1 kraad, normist 3,8 kõrgem. Märtsikuu keskmine õhutemperatuur oli —0,2 kraadi. Pikaajalisest keskmisest on see kõrgem 3,6 kraadi. **Keskmise õhutemperatuuri poolest on möödunud märtsikuu soojemate hulgast. Võrdluseks olgu siinkohal toodud kaks näidet: 1952. aastal oli märtsi keskmine —10,6 kraadi, 1967. aastal +1,4.**

Kuu õhutemperatuuri iseloomustamiseks lisagem veel:

* Märtsikuus oli 2 külmapäeva (7. ja 31. märts). Nendel päevadel jäi nii õhu- kui ka maapinnatemperatuur alla nulli.
* Oli 8 päeva, mil õhus negatiivset temperatuuri üldse ei registreeritud.
* Maapinnal oli õine miinimumtemperatuur eranditult negatiivne, kolmel päeval isegi alla —15 kraadi.

Märtsikuu sademete hulk küündis 19,5 millimeetrini, mis moodustab 80% pikaajalisest keskmisest. Pilvisem ja märjem oli esimene kümmepäevak, sajuvee hulk ulatus 13,6 millimeetrini (180%). Dekaadis oli 6 sajupäeva. Üle 1 millimeetri märgiti sulavett 4 päeval. Teisel kümmepäevakul mõõdeti kokku 5,2 millimeetrit sajuvett (62% normist). Viimane kümmepäevak oli peaaegu sademeteta, dekaadi summa ulatus ainult 0,7 millimeetrini (11% normist). Sadas kolmel päeval. Sademete hulgaltki oli möödunud märts keskmiste hulgast. Kuivadel märtsikuudel on sademeid olnud alla 10 millimeetri, niiskematel 40—50.

Lumikate püsis sellel aastal peaaegu märtsi lõpuni. Kuu algul oli vaatlusväljakul lume sügavus 50 sentimeetrit, põldudel pisut vähem. Märtsi algul oli veevaru lumes 110—115 millimeetrit. Kardetud üleujutust ei tekkinud, sest:

* Märtsis oli sademeid vähem (ka veebruaris), veevaru ei suurenenud. 1956. aastal, mil registreeriti viimaste aastate kõrgeim suurvesi, kasvas just märtsis lume keskmine kõrgus ja veevaru. Aviometeoroloogiajaama andmetel ulatus tolle aasta märtsis veevaru 170, aprillis koguni 180 millimeetrini. Lumi sulas aprillikuu viimasel dekaadil.
* Pinnas oli lume all sula ning võrdlemisi kuiv, sulavesi imbus kohe maasse.
* Seetõttu vähenes märtsikuus järsult õhuniiskus, eriti viimasel dekaadil. Minimaalne relatiivne niiskus langes päeval 40—50%-ni, mõnel päeval koguni 30—35%-ni. Selletõttu aurus osa lund lihtsalt õhku.

Möödunud märtsikuus oli 182,6 tundi päikesepaistet (50% võimalikust). Vähim päikesepaisteliste tundide summa registreeriti esimesel kümmepäevakul 40,4 tundi (37% võimalikust). Dekaadis oli 3 täispilves päeva. Teise dekaadi päikeseliste tundide summa ulatus 52,5-ni (45% võimalikust). Päikeseta päevi oli selles dekaadis 3. Viimane kümmepäevak oli kõige kevadisem: heliograafi lintidel ulatus põletuste summa 89,7 tunnini (65% võimalikust). Ainult 1 päev oli päikeseta. Päikesepaiste hulga poolestki oli möödunud märts keskmiste hulgast. Aviometeoroloogiajaama vaatlusreas (alates 1962. aastast) on kõige päikeselisem märtsikuu olnud 1969. aastal: oli 243,3 tundi päikesepaistet ja ei ühtki pilves päeva. Pilviseim oli 1978. aasta kevadkuu: päikesepaistet ainult 59,4 tundi ja täispilves päevi 13.

Tormituul registreeriti 11. märtsil. Puhanguti ulatus tuule kiirus 17 m/sekundis. Enamikul päevadest registreeriti keskmise tugevusega tuul. Nõrga tuule periood oli 21.—23. märtsini, valitsesid läänetuuled.

Märtsis ilmnesid kevade saabumise tunnused igal sammul. Pajupõõsastel valendasid tibud, paisusid urvad sarapuudel. Kohati säilinud lumelaikudes õitses metsa all küüvits, kaunis, kuid mürgine taim. Kuu teisel poolel saabusid künnivaresed, kuldnokad ja lõokesed. Põldudel võis näha kõndimas väärikat kiivitajat. Ärkasid ellu esimesed ületalve elanud kärbsed. Päikesepoolsetel majaseintel võis neid juba näha. Maapinnalgi sibas putukaid.

MILVI JÜRISSAAR

MOSAIIK

LILLED EI ARMASTA SÜNGEID INIMESI

«Taimedele meeldib klassikaline muusika. Hard rock on neile mürk.» Nii algab Pariisis hiljuti väljaantud plaadialbumil «Muusika ja taimede elu» sissejuhatus. Albumi koostajad hoiatavad: «Ärge ostke eluslilli, kui teie tuju on kehv. Nad ei ela seda üle. Ostke parem kunstlilled.»

«Sovetskaja Rossija»

ROBOT TAPPIS INIMESE

Näib, et ulmekirjanike sünged ennustused hakkavad täide minema. 37-aastase jaapanlase Kenzi Urawa tappis robot. Kui seadistaja tuli freespingi juurde vaatama, kuidas töö edeneb, haaras temast roboti teraskäsi ja tõstis lõiketera alla. Asja uurinud eksperdid jõudsid järeldusele, et suuresti oli süüdi Urawa ise, kes tuli ettevaatamatult tööpingi juurde.

Rahvusvahelise Töö Organisatsiooni andmeil on praegu tööstuses kasutusel 58 000 robotit, neist 80% Jaapani käitistes. Alles mainitud traagiline juhtum sundis võimusid pöörama terasemat tähelepanu ohutustehnikale.

«Sovetskaja Kultura»



INDONEESIA. Tänavakunstnik.

(ADN/TASS)

AARDEOTSINGUL

Legendaarsete mereröövlilaevade aarded ei anna seiklushimulistele rahu. Agentuuri UPI teatel valmistuvad kaks Louisiana osariigi allveesportlast otsima piraadilaeva, mis olevat uppunud Kesk-Ameerika rannavetes praeguse Belize'i lähedal üle kolme aastasaja tagasi. Mõnede ajalooürikute andmeil läks selles piirkonnas põhja röövlilaev «Oliver», pardal 2,5 miljoni dollari eest (1669. aasta hindades) Hispaania hõbedat. Eelluure käigus olid 48-aastane arhitekt Joe Friar ja tema sõber Harry Smith leidnud otsingutepaigast vanaaegse kahuri, kuule ja käsiloodi. Sealtsamast leiti Hispaania hõbemünt.

«Sovetskaja Rossija»

MUUSIKARISTSÕNADE VASTUSED

Paremale: 1. Šostakovitš. 7. «Padaemand». 10. «Sool». 12. Alango. 13. Foks. 15. Ja. 16. Karp. 18. Anu. 19. Ca. 20. «Aasta ...». 21. Ernesaks. 25. «Savoy ball». 27. Re. 29. Si. 30. Intrada. 34. Adam. 35. Intervall. 38. Pp. 40. Nono. 42. «Traviata». 45. Kolomõika. 47. Aldi. 49. Uibo. 51. RAM. 52. Mi. 53. Ut. 54. Teisendama. 57. Pastoraal. 58. Si.

Alla: 1. Šaljapin. 2. Sankt. 3. Te. 4. «Amore». 5. Kapp. 6. «Tosca». 8. «Daissi». 9. Do. 10a. Oja. 11. Lass. 13. Fa. 14. Kuslap. 17. Aav. 22. NB. 23. E. A. 24. «Kratt». 26. Orv. 28. «Ema». 31. Trompet. 32. Aaria. 33. Al. 36. Eno. 37. «Lakme». 39. Palm. 41. Olbia. 42. Töri. 43. Varna. 44. «Aida». 45. «Kuu». 46. Oit. 47. And. 48. Dim. 50. Ots. 55. Sr. 56. As.

TEATER

TEATRISAALIS

Laup., 10. IV kl. 19 **«Pähklipureja»**
pühap., 11. IV kl. 10 **«Punamütsike»** — reserveeritud, kl. 14 **«Loomade karneval»** — **«Petja ja Hunt»**, kl. 19 **«Sevilla habemeajaja»** — Eesti NSV teenelise kunstniku **Hilja Kangro** ja **Endel Kangro** 60. sünnipäeva tähistuseks.
esmasp., 12. IV kl. 19 **«Metsise pesa»**
teisip., 13. IV kl. 19 **«Deemon»**
kolmap., 14. IV kl. 19 **«Sõnnitund»**
neljap., 15. IV kl. 19 **«Vääritu väi»**
reedel, 16. IV kl. 19 **«Südamevalu»**
laup., 17. IV kl. 19 **«Bahhaduri pruudikink»**
pühap., 18. IV kl. 10 **«Punamütsike»** (alates 5. eluaastast), kl. 14 **«Loomade karneval»** — **«Petja ja Hunt»**, kl. 19 **«Ülem-Austria»**

KONTSERDISAALIS

Pühap., 11. IV kl. 12 **«Lahtihüpe»**
teisip., 13. IV kl. 19.30 **«Ohtu Smuuliga»**
reedel, 16. IV kl. 19.30 **«Mimeskid»**
pühap., 18. IV kl. 12 **«Mimeskid»**, kl. 19.30 **«Silva»**

KINO

«EKRAAN» — remont.

«KOMSOMOL» — **«Löök peaga»** (Prantsuse värvifilm, alla 16 a. keelatud) 10.45, 12.30, 14.15, 16, 17.45 22. Pikk seanss 19.30: **«Oo sport, sa oled rõõm»** ja **«Löök peaga»**. Pühapäeval 10.45 lastele **«Mürsikud kosmoses»**.

«VARIA» — remont.

RAUDTEEKINO — **«Neiud, minge mehele!»** (EAV, 2 jagu) 15. Pühapäeval kell 15 lastele **multifilmid.**

PUIESTEE 73a KLUBI — **«Õunaaed»** 17.

Elva «HELI» — Pühapäeval 13 lastele **«Kolmanda planeedi saladus»** (multifilmid). **«Sandarm ja tulnukad»** (Prantsuse värviline naljafilm) 14 ja 15.45. **«A. Venetsianov ja tema kooikond»** ning **«Sandarm ja tulnukad»** 17.30.

Seda ja teist

NOORTEMAJAS «SÕPRUS»
10. aprillil kell 18
ESPERANTOKLUBI TAIDLUSVÕISTLUS «KANNEL».
Osa võtavad Leningradi, Riia, Jelgava, Gulbene, Aluksne ja Eesti sõsarklubid.
11. aprillil kell 11 esperanto keele olümpiaad õpilastele.

KULTUURIHOONES
homme kell 12
LASTEHOMMIK
«Imeline maailm»
(Laste kirjandusnädala tähistuseks.)
Mängud ja tantsud.

RAUDTEELASTE KULTUURIMAJAS
täna kell 20
TANTSUÕHTU
neile, kellel eluaastaid üle 30. Mängib tööveteranide orkester.

Südalinna piires asuva **maja ülemine korrus** (3 tuba 38 m², esik, köök, vannituba, balloonigaas, telefon, väike aiamaa) vahetada suurema majaosa või väiksema maja vastu. Postimaja, nõudmiseni.
M. Vilimaa

Vahetada 3-toaline ahiküttega **korter** Tammelinnas (garaaž, väike aiamaa, kõrvalruumid) 2-toalise mugavustega korteri vastu, toad peavad olema isoleeritud. Sidesõlm, nõudmiseni.
V. Hristoforov

Vahetada 3-toaline kõigi mugavustega (telefon) **korter** Kohtla-Järvel 2- või 3-toalise korteri vastu Tartus. Tartu, Vambola 6—2.
A. Ruusmaa

Vahetada kõigi mugavustega 3-toaline **korter** (41,7 m², telefon) kahe eraldi korteri vastu: üks 1-toaline, teine 2-toaline mugavustega. Sidesõlm, nõudmiseni.
I. Lipašin

Kõigi mugavustega kolmetoaline **korter** (üldpind 60,2 m²) vahetada 2- ja 1-toalise kõigi mugavustega korteri vastu. 1-toaline nõutav Annelinnas. Postimaja, nõudmiseni.
S. Vaga

Kõigi mugavustega 2-toaline **korter** Jõhvis Veski 2—7 (II korrus, kesklinn) vahetada korteri vastu Tartus, võib ka mugavustega 1-toaline olla. Sidesõlm, nõudmiseni.
Z. Bormoševa

Kahetoaline ahiküttega **korter** (28,5 m², köök, vesi, gaas, WC) ja ühetoaline ahiküttega korter (15,5 m², köök, vesi, gaas WC) vahetada kahetoalise kõigi mugavustega korteri vastu. Postimaja, nõudmiseni.
T. Šabanova

Vahetada 2-toaline kõigi mugavustega **korter** (32 m², telefon) Tallinnas Mustamäel 2—3 toalise kõigi mugavustega korteri vastu Tartus. Tallinna Peapostkontor, nõudmiseni.
L. Haidak

Vahetada ühetoaline kõigi mugavustega päikesepaisteline **korter** Aseris mugavustega korteri vastu Tartus või Jõgeval. 202 043 Kohtla-Järve raj., Aseri sjk., nõudmiseni.
V. Petrova

Vahetada 1-toaline kõigi mugavustega **korter** Tallinnas Õismäel (17,1 m², IV korrus, elektriliift) 2-toalise kõigi mugavustega korteri vastu Tartus. Tel. Tartu 2 88 41.
A. Tamm

13. aprillil kell 18 on TRÜ ühiskonnateaduste õppehoones (Ülikooli 16) aud. 102 Emakeele Seltsi lingvistilise poeetika ja stilistika sektsiooni ettekandekoosolek. J. Allik kõneleb teemal «Prototüübi mõistest» ja A. Lill «Nägemise metafoorikast antiiktragöödias».

3-toaline kõigi mugavustega **korter** Annelinnas (parkettpõrand) vahetada kahe 2-toalise kõigi mugavustega korteri vastu. Postimaja, nõudmiseni.
H. Kesvatera

Vahetada 3-toaline (40,8 m², I korrus) kõigi mugavustega **korter** Tartus samaväärse vastu Tallinnas. Kalda tee 10—18.
M. Paramonova

Kõigi mugavustega 2-toaline **kooperatiivkorter** Tartus vahetada samasuguse vastu Pärnus. Pärnu, L. Koidula 22—2.
J. Sotnikova

Vahetan 2-toalise kõigi mugavustega **korteri** Elvas korteri või majaosa vastu Tartus. Kirj. Tartu, Õnne 2a—8.
A. Tikan

Vahetada mugavustega **korter** Valgas (II korrus, 30 m², aiamaa marjapõõsastega, garaaž) korteri vastu Tartus. Võib olla kommunaal- või kooperatiivkorter. Tartu sidesõlm, nõudmiseni.
J. Karalius

Vahetada ühetoaline **korter** (22 m², ahiküte, köök, vann, balloonigaas, garaaž, väike aiamaa) suurema, kahetoalise korteri vastu. Sidesõlm, nõudmiseni.
A. Andrejeva

Vahetada **kööktuba** (16,7 m²) Tallinnas kõigi mugavustega väikese korteri vastu Elvas. Elva, Uus 3.
M. Rätsep

Tammelinnas kaduma läinud noor emane **taksikoer** (pruun). Pirni 6—1.
M. Kivisikk

OST*MÜÜK

RAT «Vanemuine» ostab uuslavastustele möödunud sajandi lõpu ja sajandivahetuse **stiilset mööblit** ja samasse aega kuuluvaid **heeljedatud pitslaudlinu** ning **linikuid.** Teatada lavastusala juhatajale tööpäeviti kell 8—11 tel. 3 38 63.

Müüa sõidukorras **ZAZ 965.** Näha pühapäeval kl. 10—20 ja järgnevatel tööpäevadel pärast kl. 17. Pirni 17—1.
U. Katalsepp

Kiiresti müüa **«Moskvitš 408»** koos tagavaraosadega. Samas ostan Soome **kombinesooni** (pikkus 1.30, mõeldud lapsele). Tööpäeviti kl. 17—21 ning laupäeval ja pühapäeval Linda 18—5.
N. Sudarev

Müüa vähe sõitnud **motoroller «Turist», remonditud «Moskvitš 412» katus** ja **«Vjatka» tagavaraosi.** Kirj. Kastani 16—2.
V. Adler

AUTOPESULA
Sepa 21
Iahti
TÖÖPÄEVITI JA LAUPÄEVITI 7—22,
PÜHAPÄEVITI 9—22.

Müüa uus **«IŽ-Jupiter 3 — 02 K».** Tähe 15—23. Või küsida kalahallist.
M. Tamm

Ostan **õlimahuti** (3—10 m³), vanemat tüüpi **«Neris» katla vaheribisid** ja **raudtalasid.** Riia 78, tel. 7 58 05.
E. Soo

Ostan **mesilased** koos taruga. Kaunase pst. 38—46.
I. Maksimik

Ostan või laenan bensiinimootoriga **sõumasina.** Säde 1—1, telefon tööl 7 53 81.
K. Kala

Müüa lapsevanker **«Zekiwa»** ja kokkupandav **suvekäru.** Pärast kl. 17 Sõbra 9a.
V. Suits

Müüa sektsioonkapp **«Standard»** (4,5×2,4 m) ja **vanaaegset mööblit.** Samas ostetakse **haagis «Skif».** Riia 9—21 pärast kl. 17.
V. Oja

Ostetakse uus **VAZ 2102** või **VAZ 2106.** Risti 3—7.
P. Uus

Soovin osta **VAZ 2101 lonžeroone.** Postimaja, nõudmiseni.
A. Klaos

Müüa hästi hoitud **VAZ 2101.** Pärast kl. 18 Maarjaturg 5.
H. Kald

Müüa **VAZ 2103** (72 000 km). Kirj. Nooruse 46.
O. Ginter

Ostan «Volga» (M 21) esimesed ja tagumised plekist **poritiivad.** Kastani 18—3 pärast kl. 16.
L. Kilg

Ostan «Zaporožetsi» mittekomplektse töökorras **mootori.** Tartu raj., Haava sjk.
B. Jürgenson

Müüa **VAZ 2106** (1976, punane, 59 000 km). Pärast kl. 16 Timuti 143.
V. Rähmonen

Müüa vähe sõitnud heas korras sõiduauto **VAZ 2101.** Nõo sovhoosi Tamsa osakond.
Henno Vahur

Müüa **«Moskvitš 401»** koos **tagavaraosadega.** Võib ka autoosadena müüa. Lähte alevik.
E. Puusepp

Kiiresti ja odavalt müüa **ZAZ 968 A** (1978). Vasara 25—317.
T. Väärt

Odavalt müüa vähe sõitnud sõidukorras külgkorviga mootorratas **IŽ-JUK-3.** Tõrva, Väike-Aia 10, tel. 3 34 34.
R. Veski

Müüa **tomatitaimi.** Ilmatari 17—1, tel. 6 68 15.
E. Ohna

Odavalt müüa **«Jawa 350».** Tamme pst. 93.
A. Jalakas

Müüa sõidukorras **«Jawa 350»** koos tagavaraosadega. Tööpäeviti Tähe 91a—32 pärast kl. 17.
H. Rüütel

Ostan **toa** ja **köögi.** Postimaja, nõudmiseni.
T. Tamm

Ostan väikese loomapidamisvõimalusega **maja** maal. Nõutav saun. Sidesõlm, nõudmiseni.
K. Lokko

Viljandist 15 km looduskaunis kohas müüa **maja.** Sobib ka suvilaks, järv lähedal. Hea loomapidamisvõimalus. Tel. 2 81 22 (kodus) ja 7 53 58 (tööl).
A. Tuusis

Müüa Põlva alevis **individuaalelamu vundament** (täiskelder) koos puitmaterjaliga. Põlva, Vabriku 8—8.
O. Truija

Müüa **maja** Valga kesklinnas. Suur aed. Postimaja, nõudmiseni.
A. Ojari

Ostan **garaaži** Annelinnas. Kalda tee 10—2.
E. Uibo

Müüa **VAZ 2101** (kirsspunane, heas seisukorras). Jaama 74—4, tel. 3 30 82 pärast kl. 17.
M. Daškoyskaja

Müüa must-valgeid vene-euroopa laika **kutsikaid.** Vanemuise 12—1.
K. Jõgar

Müüa **lambaid** koos **talledega.** Nõo, Tähtvere 8.
A. Kuiv

Müüa kahekorruseline **maja** Tartus kahetoalise kõigi mugavustega korteri vastusaamisel. Postimaja, nõudmiseni.
H. Lea

Ostan Tartus väiksema vanema **maja** koos aiaga. Vastu anda Tallinnas 2-toaline korter (27,3 m², vesi, gaas, aed). 200 001 Tallinn, nõudmiseni.
A. Sild

TOOMAS

Sügav kaastunne perekond Rannele väikese tütrepoja traagilise surma puhul.

Elva 36, 38, 40, 42, 42a, 42b, 44a, 45a, 47, 49 ja 49a ning Arbi 1, 3, 5 ja 8 elanikud

Ärasaatmine kodust, Elva 40a, täna kell 17.30.

Avaldame kaastunnet Linda ja Ene Rannele tütre- ja õepoja

TOOMA

õnnetu surma puhul.

Arstiteaduskonna ühiselamu teenistuiad ja üliõpilased

TOOMAS KÕND
1943—1982

Sügav kaastunne Leili Kõnnule ja poegadele kalli abikaasa ja isa kaotuse puhul.

Kotka 2, 6, 8, 9, 10, 11, 13, 14 ja 19 elanikud

TOOMAS KÕND
14. XI 1943
6. IV 1982

Tunneme südamest kaasa Maimu Kõnnule kalli poja ootamatu surma puhul.

Kaastöötajad nakkushaiglast

TOOMAS KÕND

Meie kaastunne Leili Kõnnule lastega abikaasa ja isa surma puhul.

Endised töökaaslased õmblusvabrikust «Sangar»

Tunneme südamest kaasa Hardile, emale ja vennale

TOOMAS KÕNNU

surma puhul.

5. keskkooli VIIa klass ja klassijuhataja

Jagame Eeri leina isa

ALEKSANDER AMBO

kaotuse puhul.

Vara kooli VI klass ja klassijuhataja

Avaldame sügavat kaastunnet Veera Ambole lastega abikaasa ja isa

ALEKSANDER AMBO

surma puhul.

Töökaaslased Vara sovhoosi seafarmist

Mälestame head kolleegi

ALEKSANDER AMBOT

ja avaldame kaastunnet perekonnale.

Vara sovhoosi autojuhid ja dispetšer

Tunneme kaasa Karli Pihlikule ema

ANNA-ROSALIE PIHLIKU

surma puhul.

Tartu Kolhooside Ehituskontor

Avaldame kaastunnet Karli Pihlikule ema

ANNA-ROSALIE PIHLIKU

surma puhul.

Tartu KEK-i Vara tootmisbaas

Jagame perekond Pihliku leina armsa ema, ämma ja vanaema

ANNA-ROSALIE PIHLIKU

surma puhul.

Nelgi 20, 22, 27, 25 ja 23 elanikud

Avaldame sügavat kaastunnet klassikaaslasele Urmale isa

MIHHAIL MURUMAA

surma puhul.

7. keskkooli Xb klass ja klassijuhataja

Meie sügav kaastunne Vaike, Urmas ja Margus Murumaale abikaasa ja isa

MIHHAIL MURUMAA
27. IV 1934
6. IV 1982

surma puhul.

Tähe 74 elanikud

Jagame klassivend Margus Murumaa leina isa

MIHHAIL MURUMAA

surma puhul.
Avaldame kaastunnet emale ja vennale.
7. keskkooli Vb klass, klassijuhataja ja lastevanemad

MIHHAIL MURUMAA

Jagame Natalie Tšermehha ja Tatjana Muhhina sügavat leina kalli poja ja onu surma puhul

Töökaaslased Tartu Kliinilise Haigla üldkirurgia osakonnast

Sügav kaastunne Natalie Tšermahhale poja ning Vaike, Urmas ja Margus Murumaale abikaasa ja isa

MIHHAIL MURUMAA

surma puhul.
Kalevi 50 elanikud
Matmine täna Vell 15 jõesadamast Raadi kalmistule.

Jagame Vaike Murumaa ja laste leina abikaasa ja isa

MIHHAIL MURUMAA

surma puhul.

Kaastöötajad Jõesadama veeteede osakonnast

Avaldame kaastunnet Vaike Kukkele perekonnaga ema, ämma ja vanaema

ELSA SINIMETSA

surma puhul.

Kruusamäe 24, 26, 28, 45, 53 ja 65, Muru 9a, 11, 15 ja 22—2 ning Aasa 18 ja 35—2 elanikud

---

Avaldame Annele sügavat kaastunnet kalli isa

TOIVO RANDMAA

surma puhul.

Nõo Keskkooli XXV lennu XIc klass

Avaldame kaastunnet Vello Pällinile äia

ARNOLD HERBSTI

surma puhul.

Üld- ja molekulaarpatoloogia instituut

Mälestame kauaaegset naabrit, sõbralikku

ALVINE PULKA
13. VII 1900
7. IV 1982

ja avaldame kaastunnet omastele.

Säde 1, 1a, 2, 2a, 3, 5, 6, 7, 10 ja 12 elanikud
Ärasaatmine esmaspäeval, 12. skp. kl. 17 Popka-Tamme kabelist samale kalmistule.

Sügav kaastunne presiidiumi liikmele Richard Mutsole venna

ROMAN MUTSO

surma puhul.

«Automi» linnanõukogu

Avaldame sügavat kaastunnet August Tõldsepale abikaasa

ÕIE TÕLDSEPA

surma puhul.

Sootaga sovhoosi Sootaga osakond

ALEKSANDER HEINVEE
(1906—1982)

Sügav kaastunne Õie Grichinile perekonnaga armsa isa surma puhul.

EPA masinaremondikateeder

Sügav kaastunne Peeter Grichinile perekonnaga äia, isa ja vanaisa

ALEKSANDER HEINVEE

surma puhul.

Kaastöötajad ehitusvalitsusest nr. 2

Jagame Aleksei Bobkovi perekonna leina isa, äia ja vanaisa

ARKADI BOBKOVI

kaotuse puhul.

Alatskivi sovhoosi loomakasvatajad

Sügav kaastunne Valve Pikale ema

ERNA PANDI

kaotuse puhul.

Elva naiskoor «Kaja» ja dirigent

Avaldame kaastunnet Jüri Kurvitsale perekonnaga ema

ELLA-MARIE KURVITSA

surma puhul.

Töökaaslased katseremonditehase hüdraulika osakonnast

Tunneme kaasa Maret Reimetsale ema

ALMA REIMETSA

surma puhul.

Kooperatiivelamu «Luha» I sektsiooni elanikud

sport

TRÜ — EPA KORVPALLIS

Pühapäeval mängitakse EPA võimlas taas terve päev korvpalli, peetakse tavakohane matš kahe kõrgkooli teaduskondade vahel.

Kell 10 alustavad tulevased matemaatikud ja zooinsenerid, kell 11 on vastamisi bioloogia-geograafia- ja majandusteaduskonna korvpallurid, kell 12 mängivad füüsikud veterinaariameeskonnaga, kell 13 on järg ülikooli majandusüliõpilaste ja agronoomide käes, kell 14 on korvpalliplatsil kummagi kõrgkooli õppejõud, kell 15 kohtuvad arstid mehhaniseerimisteaduskonnaga ja viimastena, kell 16, mängivad kehakultuuriteaduskond ning metsandus- ja maaparandusteaduskond.

HARRI RUSSAK

NOORTE JALGPALL

Dneprodzeržinskis korraldati neljas üleliiduline noorteturniir jalgpallis Nõukogude Liidu kangelase A. Kotovi auhinna saaja selgitamiseks. Osales kaksteist poistemeeskonda (1969 ja 1970 sündinud). Esimeses alagrupis võitis Tartu Lastestaadioni meeskond Moskva Sovetski rajooni ja Marõ Jalgpallikooli võrdselt 1:0. Tšerkassõ «Dnepri» 3:1, viigistas Dneprodzeržinski «Metallurgiga» 2:2, kaotas Dnepropetrovski «Dneprile» 1:2 ning tuli alagrupis teiseks. Kolmanda koha mängus kohtuti Ašhabadi Jalgpallikooli meeskonnaga. Võitsid Tartu poisid 1:0. Värava lõi Andrei Jakovlev, kes tunnistati ka turniiri parimaks ründajaks. Esikoha võitis Dnepropetrovski «Dnepr».

Lõppes ka lastestaadioni karikaturniir miinijalgpallis 1972. aastal sündinud poistele. Esikohale tuli 6. keskkool, kes finaalturniiril võitis 12. keskkooli 4:0 ja 1. keskkooli 7:3 ning kaotas 9. keskkoolile 2:4. Teiseks jäi 9. keskkool, kes oli parem 12. keskkoolist 1:0, kuid kaotas 1. keskkoolile 0:2. Kolmas oli 1. keskkool 3:2 võidu ga 12. keskkooli üle. Turniiri paremate mängijatele olid eriauhinnad välja pannud leivakombinaat ja linna rahvamalevastaap.

ANDRES LEPIK

JALGRATTURITE KEVADINE SÕPRUSVÕISTLUS

Elvas kontrollisid kevadist võistlusvormi Tartu «Dünamo», Tartu «Kalevi», Tallinna «Dünamo» ja EPA spordiklubi jalgratturid, mõne nädala pärast algab ju tänavasõitude seeria. Kõigile vanuseklassidele oli kavas 10 km eraldistardiga sõit Rannu teel.

D-vanuseklass. 1. Marek Kalmus (Elva) 17.50, 2. Aivo Viridet (Elva) 18.08, 3. Veiko Ridala (Elva) 19.04. Parima tartlasena oli Lauri Matsin (20.14) kümnes.

C-vanuseklass. 1. Andrus Kikkas (Tartu «Kalev») 15.32, 2. Kaido Kriisa (Tartu «Dünamo») 15.50, 3. Rainer Adamson («Kalev») 16.55. Parim elvalane Sulev Rekand (18.02) jagas 9.—10. kohta.

B-vanuseklass. 1. Allan Toom (Elva) 14.57, 2. Andres Matjušonok (Tartu «Dünamo») 15.21, 3. Raivo Kurs («Kalev») 15.37.

A-vanuseklass. 1. Tõnu Roosmäe (EPA) 14.30, 2. Mark Polin («Kalev») 16.02, 3. Taivo Koort («Kalev») 16.02.

Mehed. 1. Tõiv Tamm (Elva) 14.15, 2. Aivar Narusson (EPA) 15.00, 3. Raol Johanson (EPA) 15.28.

Osales ka TRÜ-s õppiv ja EPA spordiklubis harjutav lätlanna Anda Krilova, kes sai aja 18.01. Mullu samal ajal ja samas kohas sõitis Erika Salumäe distantsi 16.11-ga, olles parem paljudest poistest.

JÜRI KALMUS

DŽUUDO

Koolivaheaja lõpul osalesid neli Tartu noort džuudomaadlejat Nõukogude Liidu kangelase P. Tarassovi mälestusvõistlustel Ukrainas Lutski linnas. Üleliidulisel turniiril oli osalejaid 218. Kehakaalus kuni 30 kg maadles edukalt Artur Poole (12. kk.): kolmas koht. Samaga tuli kehakaalus kuni 45 kg toime tema koolivend Antti Nõps. Võiduta ei jäänud ka Antti Kukkela (12. kk.) ja Heiti Nõmm (10. kk.), kuid auhinnakohani nad veel ei jõudnud.

*

Võru pioneerimaja džuudoringi (juhendaja endine tartlane Enno Raag) ja Tartu rahvaspordiklubi «Do» sõpruskohtumise võitis meie võistkond 8:5.

Võidukad olid Aivar Klaos, (eriauhind võidutahte eest), Priit Pensa, Tarmo Põder, Tiit Hindrikson, Martti Laan (eriauhind parima tehnika eest), Alari Astel, Taavi Talvik, Mart Loog, Agu Mõlter, Aimar Põldoja ja Kaupo Lokk. «Do»-klubi nõrgem koosseis kaotas Võrule 3:8.

ANDRES PÕHJALA

KARIKAS JÄI KOJU

Paar aastat tagasi, kui Tartu EPT-sse tuli tööle kõrgkooli lõpetanud Mati Laine, pakkus ta mõtte hakata korraldama võrkpalliturniire, millest võtaksid osa Lõuna-Eesti EPT-de ja mõnede tugevamate majandite võistkonnad.

Mõte leidis ettevõtte juhtkonna toetust, agar abiline korraldamisel oli juhataja asetäitja peainsener Hans Margus.

Läinud aastal saigi teoks esimene turniir. Viie meeskonna hulgas võitsid korraldajad ja jätsid karika koju.

Rändkarika valmistas maaparanduse töödejuhataja Enn Koovit: dolomiitalusele kinnitas ta Mati Laine poolt Altai mägedest toodud kvartsdruusi. Tänavusel, teisel karikaturniiril osalesid Põltsamaa, Võru ja Tartu EPT ning Nõo sovhoosi võrkpallimeeskond.

Turniiri keskseimaks kujunes Tartu EPT ja Nõo sovhoosi mäng, mis otsustas ka karikavõitja. Tasavägises heitluses jäid 3:1 peale võõrustajad (geimid 11:15, 15:4, 15:12 ja 15:13).

Võidumeeskonda kuulusid Tõnu Kuusk, Kalle Uusen, Heldur Ahja, Ilmar Margus, Arvo Karhu ja Mati Laine.

Autasu said ka kõigi meeskondade parimad mängijad. Turniirist osavõtnud ettevõtetes ja majandites sporditöö ja noorte vaba aja sisustamise üle vahetati mõtteid tutvumisõhtul.

EVALD ELBRECHT

telenädal

Leheruumi kokkuhoiuks saateid, mida Eesti Televisioon Kesktelevisioonist üle kannab, Kesktelevisiooni saatekavas ei korrata.

ESMASPÄEV, 12. APRILL

Eesti Televisioon

14.30 Uudised (KTV). 14.50 Kosmonautika päevaks. Dokumentaalfilmid (KTV). 15.35 «Suunaks on kosmos» (Ungari TV). 16.00 Telekool. Eesti kirjandus. 17.30 Telekool. Õpime eesti keelt (kordus). 17.50 AK uudised. Õhtune kava. 18.00 Aktuaalne kaamera (vene keeles). 18.15 Noortestuudio. Kasvuruum. 18.30 XV üleliidulise filmifestivali avamine ja kontsert. Vaheajal (kell 19.00): rahvusvaheline panoraam. 21.00 Vremja (KTV). 21.40 Aktuaalne kaamera. 22.10 60 minutit. Taevas ja maa peal. 23.10 AK uudised. 23.15—23.30 Täna maailmas (KTV).

Kesktelevisioon I

8.00 Vremja. 8.45 «Asjaliku naise portreejooned». TV-dokumentaalfilm. 9.15 Telemängufilmi «Tony Vendice'i eksitus» I ja II jagu (Moldovafilm 1981). 11.25—11.30 Uudised. 15.35 Mängib D. Šostakovitši nim. kvartett. 16.05 Emade kool. 16.35 Lõbusad stardid. 17.20 «Kosmos. Moskva aeg». Populaarteaduslik film. 18.30 «Gagarini tähtkujud». Muusikafilm. 18.45 Täna maailmas. 19.00 Viime ellu NLKP XXVI kongressi otsused. 19.35 Mängufilmi «Tule taltsutamine» I jagu (Mosfilm 1972). 21.40 Mängufilmi «Tule taltsutamine» II jagu (Mosfilm 1972).

TEISIPÄEV, 13. APRILL

Eesti Televisioon

8.00 Vremja. 9.00 AK uudised. Saatekavateade. 9.05 60 lööktöönädalat. «Põhja-Kaukaasia teaduskeskus» (Rostovi TV 1976). 9.25—10.45 Mängufilmi «Isa ja poeg» II jagu. 14.30 Uudised (KTV). 14.50 «Laevaehitajad Balti tehasest» (Leningradi TV 1980). 15.20 «Siberi kuurordid» (Krasnojarski TV 1980). 15.50 «Liikumine» (Sverdlovski TV 1979). 16.15 «Mälestusi Pavel Bažovist» (Sverdlovski Filmistuudio 1979). 16.35 Telekool. Õpime vene keelt (kordus). 17.00 Noortestuudio. Kolmekesi Siberi sügises. 17.50 AK uudised. Õhtune kava. 18.00 Aktuaalne kaamera (vene keeles). 18.15 «Tervise ohtlik vaenlane» (Armenfilm 1979). 18.25 Otsused ja teod. 18.40 Reklaam. 18.45 Täna maailmas (KTV). 19.00 Kontserdistuudio. J. Haydn 250. 19.30 Spordiprisma. 20.00 Lasteekraan. Nii sünnib muinasjutt. 20.30 Aktuaalne kaamera. 21.00 Vremja (KTV). 21.35 Maarahva minutid. 21.50 Reklaamiklubi. 23.05 Täna filmifestivalil. 23.15 AK uudised. 23.20—23.35 Täna maailmas (KTV, videolindilt).

Kesktelevisioon I

8.55 «Tere, delfiin!» TV-dokumentaalfilm. 9.10 Lastele mängufilm «Helistatakse, avage uks!» (Mosfilm 1965). 10.25 Helilooja A. Novikovi laule esitab Nõukogude Armee Aleksandrovi nim. Laulu- ja Tantsuansambel. 11.30—11.35 Uudised. 14.50 Ühises peres. Filmid. 15.35 O. Suleimanovi poeem «Maa, kummarda inimesele!» Loeb autor. 16.10 India kunstnike esinemine. 16.40 Tööõpetuse tunnid. Noorte tööoskuse kasvatamisest. 17.25 Alma-Ata Pioneeride Palee laste kontsert. 18.15 Staadion kõigile. 19.00 Inimene. Maa. Maailmaruum. 19.45 Telemängufilmi «Palehigis» I jagu (Lenfilm 1980) 22.35—22.50 Täna maailmas.

KOLMAPÄEV, 14. APRILL

Eesti Televisioon

8.00 Vremja (KTV). 8.40 «Eksperiment» (Krasnojarski TV 1974). 9.00 AK uudised. Saatekavateade. 9.05 «See töö pole lihtne» (Ekraan 1974). 9.20 Ohujoonel. «Ootamatu finaal» (Gorki-nim. Filmistuudio 1979). 9.30—11.00 Telemängufilm «Aitäh kõigile!» (Ekraan 1981). 14.30 Uudised (KTV). 14.50 60 lööktöönädalat. «Tähemaailmas» (Armeenia TV 1978) ja «Silmitsi tulega» (Kamtšatka TV 1977). 15.25 «Džigitid kimonos» (Põhja-Osseedi TV 1978). 15.40 «Veeside» (Kirgiisi TV 1979). 16.10 Pilk maailma. «Reportaaž Kariibi meridiaanilt» (Dokumentaalfilmide Keskstuudio 1980). 17.00 Telekool. Teleekskursioon kaevanduses. 17.25 Telekool. Inglise keel (kordus). 17.50 AK uudised. Õhtune kava. 18.00 Aktuaalne kaamera (vene keeles). 18.15 Noortestuudio. Sõduriks ei sünnita. 18.35 Reklaam. 18.45 Täna maailmas (KTV). 19.00 Ringliiklus. 19.30 Sõna vastuseks. 19.45 Reklaam. 19.50 Multifilme festivalilt. «Bibigon» (Sojuzmultfilm 1981). «Tiigripoeg päevalillel» (Sojuzmultfilm 1981) ja «Vanja pioneeride paléest» (Sojuzmultfilm 1981). 20.30 Aktuaalne kaamera. 21.00 Vremja (KTV). 21.35 Täna filmifestivalil. 21.45 Telemängufilm «Kellele laulad, kanaarilind?» (Ekraan 1980). 23.15 AK uudised. 23.20—23.35 Täna maailmas.

Kesktelevisioon I

8.45 Filmimatkade klubi. 9.45 Telemängufilmi «Palehigis» I jagu (Lenfilm 1980). 11.00 Koos on sõbralik pere. 11.30—11.35 Uudised. 14.50 Meie saavutused. Dokumentaalfilmid. 15.25 Juhendaja. Teleajakiri. 15.55 Esineb Poltaava Pedagoogilise Instituudi koor «Kalina». 16.25 Kus te olete, fanfaristid? 16.55 Malekool. 17.25 «Minu kodumaa — minu saatus». TV-dokumentaalfilm. 18.15 «Mööduvad päevade võlu». Muusikafilm. 19.00 Inimene ja seadus. 19.45 Telemängufilmi «Palehigis» II jagu. 21.35 Kohtumine ooperiga. NSVL rahvakunstniku professor B. Pokrovski loomingust.

NELJAPÄEV, 15. APRILL

Eesti Televisioon

8.00 Vremja (KTV). 8.40 «Teodor Zalkalns» (Läti TV 1967). 9.00 AK uudised. Saatekavateade. 9.05 Telekool. Teleekskursioon kaevanduses (kordus). 9.30 Lastele multifilmid «Eka ja kitsetall», «Vanake Mike ja must hiid» ning «Käib küll!» 10.00—11.10 Mängufilm «Saatuslik piknik» (Saksa DV). 14.30 Uudised (KTV). 14.50 «Aatomitööstuse linn Volgodonsk (Rostovi TV 1979). 15.20 «19 kosmoseaastat» (Populaarteaduslike Filmide Keskstuudio 1976). 15.30 «Hamburg». Dokumentaalfilm. 15.45 Telekool. Tare-tareke. 16.00 Telekool. Teeme ise! 16.30 Miljonite leninlik ülikool (KTV). 17.00 MM-võistlused jäähokis: NSVL — Itaalia (Soomest). I vaheajal (kell 17.35) Aktuaalne kaamera (vene keeles). II vaheajal (kell 18.15) Poolt ja vastu. Pärast ülekannet täna maailmas. (KTV). 19.30 Rahvusvaheline sõpruskohtumine jalgpallis: Argentiina — NSVL (Argentiinast). 21.00 Vremja (KTV). 21.35 Aktuaalne kaamera. 22.05 Järelfoorum. ENSV sotsiaalhoolduse ministri I asetäitja G. Bachverk. 22.50 Täna filmifestivalil. 23.05 AK uudised. 23.10—23.25 Täna maailmas (KTV, videolindilt).

Kesktelevisioon I

8.45 Kus te olete, fanfaristid? 9.15 Jerevani noorteklubi «Hauren» kontsert. 9.45 Telemängufilmi «Palehigis» II jagu. 11.00 Virgutusvõimlemine. 11.30—11.35 Uudised. 14.50 Nõukogude eluladd. Filmid. 15.40 Telestuudio «Orljonok» kontserdisaal. 21.35 Charlie Chaplin. Lehekülgi elust. 22.40—22.55 Täna maailmas.

REEDE, 16. APRILL

Eesti Televisioon

8.00 Vremja. 8.40 «Intervjuud Ilja Vekuast» (Gruusia TV 1970). 9.00 AK uudised. Saatekavateade. 9.05 Telekool. Tare-tareke (kordus). 9.20 Telekool. Teeme ise! (kordus). 9.45—11.15 Telemängufilm «Kellele laulad, kanaarilind?» (Ekraan 1980). 14.30 Uudised (KTV). 14.50 Üleliiduliseks laupäevakuks. Filmid (KTV). 15.45 Vene keel (KTV). 16.15 «Head käed» (Leningradi TV 1978). 16.45 «Purse» (Kamtšatka TV 1974). 17.00 «Fatalist, voluntarist ja filosoofia» (Kiievi Populaarteaduslike Filmide Stuudio 1979). 17.20 Telekool. Raamat. Kirjanik. Lugeja. Daniil Granin. 17.50 AK uudised. Õhtune kava. 18.00 Aktuaalne kaamera (vene keeles). 18.15 Tõstelufilmi tänapäev (vene keeles). 18.45 Täna maailmas (KTV). 19.00 Mängib Leedu Riiklik Sümfooniaorkester. J. Rekašiuse sümfoonia. 19.20 Skulptor Riho Kuld. 19.40 Teated. 19.45 Multifilme festivalilt. «Bimini» (Riia Filmistuudio 1981). «Kaliif-Toonekurg» (Sojuzmultfilm 1981) ja «Nahkhiir» (Gruziafilm 1981). 20.30 Aktuaalne kaamera. 21.00 Vremja (KTV). 21.35 Täna filmifestivalil. 21.55—23.55 MM-võistlused jäähokis: NSVL — Rootsi (Soomest). Vaheajal kell 22.30 Täna maailmas (KTV).

Kesktelevisioon I

8.45 Multifilmid «Kuresuled» ja «Kuradäsi». 9.35 Esineb Valgevene NSV Riiklik Tantsuansambel. 10.15 Telemängufilm «Kui maias on mees» (Aserbaidžanfilm 1978). 11.20—11.25 Uudised. 16.15 Moskva ja moskvalased. 16.45 Laulab rahvusvahelise konkursi laureaat L. Šitina. 17.20 See fantastiline maailm! 18.30 Lõbusad noodid. 19.00 Loomakasvatus ja lööktöörinne. 19.15 Gnessini-nim. Muusikapedagoogilise Instituudi kammerorkestri kontsert. 19.40 Mängufilm «Kadkinat tunneb igaüks» (Lenfilm 1976). 21.35 Heas tujus. Kontsert.

LAUPÄEV, 17. APRILL

Eesti Televisioon

8.00 Vremja (KTV). 8.40 «RAM 3» reisib» (Ekraan 1972). 9.00 Saatekavateade. 9.05 Telekool. Õpime vene keelt. 9.30 Telekooli teated. 9.40 Telekool. Inglise keel. 10.00 Lastele multifilmid «Kui ei meeldi, ära kuula!» ja «Solnõškini merereis». 10.30 Telekool. Õpime eesti keelt. 10.55 Kommunistid. Poeetiline kompositsioon nõukogude luulest (KTV). 11.25 Laupäevakureportaaž Klementi-nim. Õmblustoottmiskoondisest. 11.45 «Soovitud laul» (Moldaavia TV 1978). 12.05 Muuseumides ja näitusesaalides. VNFSV rahvakunstniku B. Stšerbakovi tööd (KTV). 12.30 Süüria rahvuspühaks. Filmid (KTV). 13.00 Kommunistliku laupäevaku päevik (KTV). 13.15 Esineb Riia Kammerkoor «Ave Sol» (KTV). 13.45 Taimeriik (KTV). 14.30 Uudised (KTV). 14.45 Lastele telemängufilm «Nemuhhini moosekandid» (Ekraan 1981, KTV). 15.50 «Kes ähvardab Inglismaad?» Sõjavastasest liikumisest Suurbritannias. Filmi autor V. Iljašenko (KTV). 16.20 Õhtune kava. Reklaam. 16.30 Noortestuudio pressikonverents. Kuhu minna õppima? 17.30 Vennasrahvaste kirjandus. Leedu. 18.10 Laupäevakureportaaž põllult. 18.30 Multifilme festivalilt. «Kuidas leiti sõber» (Moldovafilm 1981), «Portree» (Kirgizfilm 1981) ning «Põrnikas ja sipelgas» (Turkmenfilm 1981). 19.00 Kodukandilood. Otepää. 20.00 Lasteekraan. Laulujütsid. 20.30 Aktuaalne kaamera. 21.00 Vremja (KTV). 21.45 Täna filmifestivalil. 21.55 Telemängufilm «Elu pisiasjad» (Dovženko-nim. Filmistuudio 1980). 23.00—23.55 «Igavesti teie» (Eesti Telefilm 1976).

Kesktelevisioon I

8.45 Puhkpillimuusikat. 9.05 ABC. 9.50 Teile, lastevanemad! 10.20 Spordiloto loosimine. 10.25 Nõukogude laule. 10.55 Kommunistid. Poeetiline kompositsioon nõukogude luulest. 11.25 Laulab Tadžiki NSV rahvakunstnik N. Rahmatova. 16.20 Permi Koreograafiakooli laste kontsert. 17.10 Loomariigis. 18.10 «Ma enam ei tee!» TV-dokumentaalfilm (Ekraan 1982). 18.45 Multifilmid «Leopold ja kuldkalake» ning «Siil udus». 19.10 Vestleb politiline vaatleja L. Voznessenski. 19.40 Laul 82. 21.45 «Vanamoodne detektiiv». Telelavastus Ch. Dickensi ja E. A. Poe novellide ainetel.

PÜHAPÄEV, 18. APRILL

Eesti Televisioon

8.00 Vremja (KTV). 9.00 Rahvamuusikat (KTV). 9.30 Äratuskell (KTV). 10.00 Teenin Nõukogude Liitu! (KTV). 11.00 Saatekavateade. 11.05 Lastele telemängufilmi «Kuldkingakesed» II jagu. 12.10 Malekool. 12.40 Multifilme festivalilt. «Tara» (Uzbekfilm 1981) ja «Kolmanda planeedi saladus» (Sojuzmultfilm 1981). 13.40 Argiasjust pühapäeval. 14.00 Kirjutusmasinaga Ameerikas (vene keeles). 14.30 Akadeemikud. Raimund Hagelberg. 14.55 Reklaam. 15.00 MM-võistlused jäähokis: Tšehhoslovakkia — NSVL (Soomest). 17.15 Lasteekraan. Kuus sõlme vilenööris. 18.00 Rahvusvaheline panoraam (KTV). 18.45 NSVL meistrivõistlused korvpallis: Tallinna «Kalev» — Kuibõševi «Stroitel». Vaheajal kell 19.20 lasteekraan. Õhtuiutt. 20.15 Aeg luubis. 21.00 Vremja (KTV). 21.35 Teabeduell «Üks päev». 22.15—23.25 Spordiprogramm. Sport. Sport. MM-võistlused jäähokis: Rootsi — Kanada, II ja III kolmandik (Soomest).

Kesktelevisioon I

11.00 Tervis. 11.45 Hommikupost. 12.15 Ringvaade «Tahan kõike teada». 12.30 Põllumeeste tund. 13.30 Muusikakiosk. 14.00 Teaduselu. 14.45 Harfimuusikat. 15.00 MM-võistlused jäähokis: Tšehhoslovakkia — NSVL. 17.15 Muusikat nõukogude teaduse päevaks. 18.45 Multifilm «Kass Leopoldi varandus». 18.50 Filmimatkade klubi. 19.50 Filmipanoraam. 21.35 Kirjandus-muusikaline kompositsioon A. Bloki luulele. 22.15 MM-võistlused jäähokis: Rootsi — Kanada, II ja III kolmandik. 23.25—23.35 Uudised.

Teadaanded

Kunstinädala puhul näidatakse kunstimuuseumi lektooriumis näitusekülastajatele 11.—18. aprillini iga päev, v. a. 12. aprill, kunstiteemalisi joonis-, tõsielu- ja mängufilme. Pühapäevadel (11. ja 18. aprillil) on seansi algus kl. 12, teistel päevadel kl. 15. Täpset filmide kava saab näha muuseumi fuajees.

*

DRENAAŽIPAIGALDAJATE LÜHIKURSUSED

on 15. ja 16. aprillil kell 10 Tartu EPT-s Tõrvandis.

Osavõtnud saavad tööd maaparanduses.

Täpsemalt telefonil 1 10 29, 1 52 43 või kohapeal.

Toimetaja I. RATTUS.

„EDASI" toimetus 202 400 Tartu, N. Pirogovi 1. Postkast 63. Telefonid: kirjastus ja kuulutused (kl. 9.30—14) 3 33 54, vastutav sekretär ja sekretariaat 3 33 53, kirjadeosakond 3 30 75 (rajoonitelefon 1 12 13), uudiste- ja spordiosakond 3 20 70 (raj. 1 14 13), parteielu ja propagandaosakond 3 33 48, kultuuriosakond 3 29 23, koolide osakond 3 35 34 (raj. 1 14 48), tööstusosakond 3 33 52, põllumajandusosakond 3 39 01 (raj. 1 12 14), toimetaja asetäitjad 3 33 51 ja 3 38 75. Ilmub 6 korda nädalas. Tellimishind 65 kopikat kuus. Tiraaž 78 176. Väljaandja kirjastuse «Perioodika» Tartu osakond. Tartus N. Pirogovi 1.

«Эдази» («Вперёд») г. Тарту, Эстонской ССР. Орган Тартуского городского и районного комитетов Коммунистической Партии Эстонии и Тартуского городского и районного советов народных депутатов.

«Эдази» («Вперёд»), Индекс 69841

Hans Heidemanni nim. trükikoda Tartus, Ülikooli 17/19

Trükkijad: Kati Kari, Andres Sööt

Tellimine nr. 82 MB 05409